

SYLABUSY PRZEDMIOTÓW

I semestr

| | |
|--|---|
| Nazwa przedmiotu | Seminarium magisterskie 1 |
| Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu | seminarium /s, 28 godzin |
| Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę) | zaliczenie na ocenę |
| Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa) | stacjonarna |
| Język wykładowy | język polski |
| Punkty ECTS | 2 |
| Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu | Celem seminarium magisterskiego jest przekazanie poszerzonej wiedzy z zakresu metodologii pracy naukowej, koniecznej dla prawidłowego przygotowania pracy magisterskiej. Student dokonuje wyboru spośród tematów zaproponowanych przez prowadzącego zajęcia lub wskazuje tematykę, którą interesuje się szczególnie i razem z prowadzącym, po jego aprobacie, zawęża ją do tematu rozprawy magisterskiej; następnie dokonuje wyboru testimoniów źródłowych, a także wiodących monografii i artykułów z zakresu tematyki jego pracy magisterskiej. |
| Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot | Znajomość języka łacińskiego (oraz opcjonalnie greki starożytnej) i języka nowożytnego w stopniu umożliwiającym korzystanie z literatury przedmiotu, a także literatury i kultury starożytnej Grecji i Rzymu oraz podstawowej metodologii nauk o antyku. |
| Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów) | <p>Student:</p> <p>(wiedza)</p> <ul style="list-style-type: none"> - ma pogłębioną wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej reprezentowanej dyscypliny oraz wiedzę szczegółową w zakresie wybranej tematyki pracy magisterskiej (01C-2A_W01, 01C-2A_W07); - ma pogłębioną wiedzę o powiązaniach dyscyplin filologicznych z innymi dyscyplinami nauk humanistycznych (01C-2A_W02); - zna zasady ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego (01C-2A_W08); <p>(umiejętności)</p> <ul style="list-style-type: none"> - organizuje podstawy pracy naukowej przez skonkretyzowanie przestrzeni badawczej, buduje bazę bibliograficzną eksploatując dostępne metody kwerendy, publikacje i sieć internetową (01C-2A_U02); - interpretuje zebrane materiały pod kątem ich przydatności do zamierzonych badań i wybiera właściwą metodę badań (01C-2A_U03); |

| | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> - przygotowuje wystąpienia na tematy dotyczące specjalizacji dyplomowej, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych i korzystając z literatury przedmiotu (01C-2A_U04); - samodzielnie zdobywa pogłębioną wiedzę z zakresu tematyki rozprawy oraz rozwija swoje umiejętności badawcze (01C-2A_U05); - przeprowadza pogłębione badania pozwalające na rozwiązywanie napotykanym w pracy nad rozprawą problemów (01C-2A_U06); - stawia własne hipotezy i skutecznie ich broni lub akceptuje zmianę w swoim sposobie myślenia (01C-2A_U07); - planuje i organizuje swoją pracę badawczą (01C-2A_U08); <p>(kompetencje)</p> <ul style="list-style-type: none"> - wykazuje zdolność do kulturalnego wygłaszania krytyki i przyjmowania polemicznych uwag pod adresem własnych osiągnięć (01C-2A_K01); - wykazuje aktywność w samodzielnym podejmowaniu działań badawczych i rozwiązywaniu problemów (01C-2A_K02); - posiada umiejętność wyznaczania priorytetów służących osiągnięciu wyznaczonego celu (01C-2A_K03). |
|--|---|

| | |
|--|--|
| Nazwa przedmiotu | Stylistyka łacińska 1 |
| Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu | konwersatorium/ k1, 28 godzin |
| Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę) | zaliczenie na ocenę |
| Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa) | stacjonarna |
| Język wykładowy | polski |
| Punkty ECTS | 2 |
| Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu | Zajęcia skupią się wokół zagadnień związanych z analizą, tłumaczeniem i tworzeniem treści w języku łacińskim. Celem przedmiotu jest pogłębienie wiedzy studenta w zakresie zasad budowy tekstu i stylu tego języka oraz podniesienie kompetencji w formułowaniu wypowiedzi pisemnej w języku łacińskim. |
| Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot | Znajomość leksyki, gramatyki i składni łacińskiej na poziomie średnio zaawansowanym. |
| Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów) | <p>Student:</p> <p>(wiedza)</p> <ol style="list-style-type: none"> wie, jakie są mechanizmy konstruowania zdań łacińskich; zna zasady stosowania łacińskiej składni; zna słownictwo łacińskie z różnych obszarów tematycznych; <p>(01C-2A_W01, 01C-2A_W04)</p> <p>(umiejętności)</p> <ol style="list-style-type: none"> potrafi konstruować w języku łacińskim krótkie wypowiedzi w formie pisemnej; umie przeprowadzać gramatyczną i stylistyczną analizę tekstu. <p>(01C-2A_U01, 01C-2A_U04, 01C-2A_U08)</p> <p>(kompetencje)</p> <ol style="list-style-type: none"> wykazuje zdolność do kulturalnego wygłaszania oraz przyjmowania krytyki; jest gotów do pracy w grupie tworząc przyjazną atmosferę. <p>(01C-2A_K01)</p> |

| | |
|--|---|
| Nazwa przedmiotu | Proseminarium łacińskie 1 |
| Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu | Proseminarium/ p2, 28 godzin |
| Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę) | zaliczenie na ocenę |
| Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa) | stacjonarna |
| Język wykładowy | polski |
| Punkty ECTS | 5 |
| Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu | Celem zajęć jest doskonalenie umiejętności przekładu tekstu łacińskiego na język polski oraz dokonania jego pogłębionej analizy, obejmującej szczegółowe wiadomości leksykalno-gramatyczne, pogłębioną wiedzę na temat realiów epoki, w której powstał tekst, oraz zastosowanie aparatu krytycznego. Treścią zajęć jest przekład wybranego tekstu łacińskiego oraz opatrzenie go komentarzem uwzględniającym zarówno realia historyczne, społeczne i kulturowe, jak i aparat krytyczny. |
| Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot | Znajomość języka łacińskiego na poziomie średnio zaawansowanym. |
| Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów) | Po ukończeniu kursu student / studentka: 1) zna i rozumie: • w pogłębionym stopniu warstwę gramatyczno-leksykalną analizowanego tekstu; • w pogłębionym stopniu realia i tło społeczno-kulturowe czytanego tekstu; • zasady posługiwania się aparatem krytycznym; (01C-2A_W01, 01C-2A_W02, 01C-2A_W04, 01C-2A_W05) 2) potrafi: • dokonać poprawnego przekładu tekstu łacińskiego na język polski oraz przeprowadzić jego analizę leksykalno-gramatyczną; • dokonać analizy tekstu w kontekście historycznym, społeczno-kulturowym i literackim; • odczytać aparat krytyczny; (01C-2A_U01, 01C-2A_U03, 01C-2A_U08) 3) jest gotów do: • kreatywnego i krytycznego przekładu tekstu oraz dyskusji na temat zawartych w nim realiów; • wykazania otwartości na odmienną kulturę reprezentowaną w tekście; • aktywnego działania na rzecz zachowania dziedzictwa antyku grecko-rzymskiego. (01C-2A_K01, 01C-2A_K02, 01C-2A_K05) |
| Nazwa przedmiotu | Translatorium łacińskie 1 |

| | |
|--|---|
| Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu | translatorium/ t, 28 godzin |
| Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę) | zaliczenie na ocenę |
| Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa) | stacjonarna |
| Język wykładowy | polski |
| Punkty ECTS | 8 |
| Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu | Podczas zajęć studenci czytają i poddają translacji dzieła autorów łacińskich należące do kanonu literatury antycznej i tradycji literackiej Europy. |
| Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot | Znajomość języka łacińskiego na poziomie średnio zaawansowanym, znajomość historii i kultury starożytnej Grecji i Rzymu. |
| Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów) | <p>Student / studentka:</p> <p>(wiedza)</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozumie znaczenie tłumaczonego tekstu dla rozwoju literatury i kultury europejskiej (01C-2A_W06); - rozumie powiązanie filologii klasycznej z dyscyplinami koniecznymi do poszerzania wiedzy i wykorzystuje tę wiedzę do zrozumienia tłumaczonego tekstu łacińskiego (01C-2A_W02); - zna zagadnienia z zakresu historii literatury i kultury antycznej oraz metody analizy tekstów i wykorzystuje tę wiedzę do gruntownego przygotowania tłumaczonego tekstu łacińskiego do samodzielnej translacji (01C-2A_W05); - zna metody przekładu tekstów starożytnych (01C-2A_W01). <p>(umiejętności)</p> <ul style="list-style-type: none"> - potrafi samodzielnie przetłumaczyć tekst łaciński z zastosowaniem wybranej metody przekładu (01C-2A_U01); - potrafi dokonać krytycznej analizy i interpretacji tłumaczonego tekstu (01C-2A_U03); -potrafi trafnie analizować zagadnienia kulturowe przedstawione w przekładanym dziele literackim (01C-2A_U06); -potrafi formułować i wyrażać własne poglądy na temat kontekstu historycznego opisywanych wydarzeń i postaci (01C-2A_U07). <p>(kompetencje)</p> <ul style="list-style-type: none"> - jest gotów do samodzielnej pracy z tłumaczonym tekstem oryginalnym (01C-2A_K02); - jest otwarty na nowe interpretacje tekstu (01C-2A_K01); - dostrzega wykorzystanie antycznych środków wyrazu artystycznego przez przedstawicieli kultury europejskiej (01C-2A_K05). |
| Nazwa przedmiotu | Łacina średniowieczna i nowożytna 1 |

| | |
|--|--|
| Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu | translatorium/t, 28 godzin |
| Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę) | zaliczenie na ocenę |
| Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa) | stacjonarna |
| Język wykładowy | polski |
| Punkty ECTS | 4 |
| Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu | Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów ze specyfiką języka łacińskiego w epoce średniowiecznej i nowożytnej oraz metodami jego przekładu na podstawie wybranych utworów. W ramach zajęć studenci uzyskują również podstawową wiedzę z zakresu łacińskiej paleografii, brachygrafii i kodykologii. |
| Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot | Znajomość języka łacińskiego na poziomie średnio zaawansowanym oraz elementarna znajomość historii i literatury powszechnej (na poziomie szkoły średniej). |
| Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów) | <p>Student:</p> <p>(wiedza)</p> <ul style="list-style-type: none"> - ma podstawową wiedzę z zakresu łacińskiej paleografii, brachygrafii i kodykologii; - zna różnice pomiędzy łaciną klasyczną a późniejszą w obrębie ortografii, fleksji i składni; - zna rozpiętość historyczną, geograficzną i gatunkową występowania języka łacińskiego w epokach poklasycznych oraz jej wpływ na kształtowanie się języka; - zna opracowania i słowniki niezbędne do poprawnego odczytania i przekładu tekstu średniowiecznego bądź nowożytnego; <p>(01C-2A_W02, 01C-2A_W04, 01C-2A_W05, 01C-2A_W06)</p> <p>(umiejętności)</p> <ul style="list-style-type: none"> - potrafi wskazać różnice pomiędzy łaciną klasyczną a średniowieczną i nowożytną; - potrafi odczytać tekst łaciński zawierający podstawowe skróty; - potrafi dokonać przekładu wybranego tekstu łacińskiego z okresu średniowiecza bądź nowożytności, korzystając z odpowiednich słowników oraz opracowań. <p>(01C-2A_U01, 01C-2A_U03, 01C-2A_U01, 01C-2A_U08)</p> <p>(kompetencje)</p> <ul style="list-style-type: none"> - jest otwarty na odmienną kulturę reprezentowaną w tłumaczonym tekście; - rozumie rolę języka łacińskiego w rozwoju wszystkich gatunków piśmiennictwa europejskiego oraz języków nowożytnej Europy. <p>(01C-2A_K01, 01C-2A_K05)</p> |

Przedmioty specjalizacyjne

| | |
|--|--|
| Nazwa przedmiotu | Translatorium greckie 1 |
| Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu | translatorium /t, 28 godzin |
| Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę) | zaliczenie na ocenę |
| Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa) | stacjonarna |
| Język wykładowy | polski |
| Punkty ECTS | 4 |
| Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu | Zajęcia prowadzone są w oparciu o oryginalne teksty greckie prozaiczne i poetyckie, zgodnie z preferencjami grupy studentów. Kształcą w uczestnikach zdolności rozumienia utworów literackich oraz uczą ich poprawnej interpretacji (pola semantyczne, figury retoryczne, realia, substrat filozoficzny). Zajęcia wdrażają do poprawnej recytacji utworu poetyckiego w różnych metrach. Rozwijają również umiejętność przekładu tekstu greckiego na literacki język polski oraz przygotowują do samodzielnej działalności translatorskiej. |
| Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot | Znajomość języka greckiego na poziomie średnio zaawansowanym |
| Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów) | Student: 1. utrwała zdobytą wiedzę w zakresie języka greckiego i rozwija jego znajomość (01C-2A_W04); 2. porządkuje i pogłębia wiedzę w zakresie historii literatury i kultury antycznej oraz metody analizy tekstów (01C-2A_W05); 3. rozumie problemy współczesnej cywilizacji z odniesieniem do zdobyczy kulturowych starożytnej Grecji (01C-2A_W03); 4. samodzielnie czyta i tłumaczy teksty greckie o średnim stopniu trudności (01C-2A_U01); 5. dokonuje krytycznej analizy i interpretacji różnych rodzajów tekstów literackich z uwzględnieniem kontekstu historycznego i społecznego (01C-2A_U03); 6. formułuje i wyraża własne poglądy w związku z problematyką analizowanych utworów (01C-2A_U07); 7. z tolerancją odnosi się do odmiennych interpretacji, punktów widzenia i ocen (01C-1A_K05); 8. docenia tradycję i dziedzictwo kulturowe najdawniejszej literatury greckiej (01C-1A_K06). |

| | |
|--|--|
| Nazwa przedmiotu | Proseminarium greckie 1 |
| Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu | proseminarium/ p1, 28 godzin |
| Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę) | zaliczenie na ocenę |
| Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa) | stacjonarna |
| Język wykładowy | polski |
| Punkty ECTS | 3 |
| Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu | Celem zajęć jest doskonalenie umiejętności pracy z oryginalnym tekstem greckim: ćwiczenie rozumienia jego warstwy leksykalnej i gramatycznej oraz pogłębiona analiza realioznawcza w kontekście historycznym, społecznym i kulturowym. |
| Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot | Znajomość języka starogreckiego na poziomie średnio zaawansowanym. |
| Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów) | <p>Po ukończeniu kursu student / studentka:</p> <p>1) zna i rozumie:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zagadnienia gramatyczne i słownictwo występujące w tekście; • realia historyczne i tło kulturowe czytanego tekstu (01C-2A_W01, 01C-2A_W02, 01C-2A_W04, 01C-2A_W05) <p>2) potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • dokonać poprawnego przekładu wybranego tekstu greckiego na język polski; • rozpoznać i nazwać występujące w tekście konstrukcje składniowe; • dokonać analizy tekstu w kontekście historycznym, społecznym oraz literackim. (01C-2A_U01, 01C-2A_U03) <p>3) jest gotów do:</p> <ul style="list-style-type: none"> • udziału w dyskusji na temat interpretacji tekstu, zachowaniem otwartości na różnice kulturowe; • docenienia dziedzictwa kulturowego starożytnej literatury greckiej. (01C-2A_K01, 01C-2A_K05) |

| Nazwa przedmiotu | Translatorium włoskie 1 |
|--|--|
| Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu | translatorium / t, 28 godzin |
| Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę) | zaliczenie na ocenę |
| Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa) | stacjonarna |
| Język wykładowy | polski |
| Punkty ECTS | 4 |
| Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu | Zajęcia mają charakter praktyczny. Ich celem jest zapoznanie uczestników z różnymi rodzajami tekstów pisanych w języku włoskim, a następnie ich analiza i poprawne (pod względem formy, treści i wymowy) przełożenie na język polski, a także tworzenie tekstów pisemnych w języku włoskim na wybrane tematy. |
| Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot | znajomość języka włoskiego na poziomie B1 |
| Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów) | <p>Po ukończeniu kursu student / studentka:</p> <p>(wiedza) zna i rozumie:</p> <ul style="list-style-type: none"> • w pogłębionym stopniu gramatykę i leksykę języka włoskiego: 01C-2A_W04 <p>(umiejętności) potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • samodzielnie czytać i tłumaczyć teksty w języku włoskim o średniozaawansowanym stopniu trudności: 01C-2A_U01 • porozumiewać się w języku włoskim przy użyciu różnych kanałów i technik komunikacyjnych ze specjalistami z innych dyscyplin humanistycznych, oraz tworzyć różne typy prac pisemnych w języku włoskim: 01C-2A_U04 <p>(kompetencje) jest gotów do:</p> <ul style="list-style-type: none"> • wykorzystania kompetencji społecznych i osobowych, takich jak: kreatywność, otwartość na odmienność kulturową, umiejętność samooceny, krytycznego myślenia i samodzielnej analizy różnych sytuacji w życiu zawodowym oraz rozwiązywania problemów: 01C-2A_K01 • uczestniczenia w życiu społecznym i kulturalnym, z wykorzystaniem różnych jego form: 01C-1A_K04 |

| Nazwa przedmiotu | Proseminarium włoskie 1 |
|--|--|
| Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu | proseminarium 1 /p1, 28 godzin |
| Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę) | zaliczenie na ocenę |
| Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa) | stacjonarna |
| Język wykładowy | polski |
| Punkty ECTS | 3 |
| Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu | Celem zajęć jest pogłębienie znajomości języka włoskiego w zakresie gramatyki i słownictwa, a także wykształcenie w studentach umiejętności pracy z tekstem włoskim z obszaru literatury i kultury - ćwiczenie rozumienia nie tylko jego warstwy leksykalnej i gramatycznej, lecz również pogłębiona analiza w kontekście historycznym, społecznym i kulturowym. |
| Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot | znajomość włoskiego na poziomie B1 |
| Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów) | <p>Po ukończeniu kursu student / studentka:</p> <p>(wiedza) zna i rozumie:</p> <ul style="list-style-type: none"> w pogłębionym stopniu gramatykę i leksykę języka włoskiego: 01C-2A_W04 <p>(umiejętności) potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> samodzielnie czytać i tłumaczyć teksty w języku włoskim, a także tworzyć własne teksty oraz wypowiedzi na wybrane tematy w języku włoskim: 01C-2A_U01 dokonać krytycznej analizy i interpretacji tekstów w języku włoskim, uwzględniając przy tym kontekst społeczny i kulturowy, a także przeprowadzać argumentację z wykorzystaniem własnych poglądów, formułować wnioski oraz tworzyć syntetyczne podsumowania: 01C-2A_U03 <p>(kompetencje) jest gotów do:</p> <ul style="list-style-type: none"> wykorzystania kompetencji społecznych i osobowych, takich jak: kreatywność, otwartość na odmienną kulturę, umiejętność samooceny, krytycznego myślenia i samodzielnej analizy różnych sytuacji w życiu zawodowym oraz rozwiązywania problemów: 01C-2A_K01 uczestniczenia w życiu społecznym i kulturalnym, z wykorzystaniem różnych jego form: 01C-1A_K04 |

| | |
|--|---|
| Nazwa przedmiotu | Greka starożytna 1 |
| Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu | konwersatorium /k1, 28 godzin |
| Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę) | zaliczenie na ocenę |
| Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa) | stacjonarna |
| Język wykładowy | polski |
| Punkty ECTS | 4 |
| Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu | Celem zajęć jest opanowanie starożytnego języka greckiego (dialekt attycki) w stopniu umożliwiającym czytanie, rozumienie i tłumaczenie tekstu oryginalnego na poziomie podstawowym. Przedmiot umożliwia pogłębienie wiedzy o kulturze starożytnych i współczesnych Greków poprzez pryzmat języka. |
| Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot | Znajomość morfologii, fleksji i składni języka polskiego, znajomość terminów stosowanych w gramatyce języka polskiego. |
| Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów) | <p>Wiedza: Student ma podstawową wiedzę o piśmie i języku starogreckim; zna terminologię językoznawczą; zdobywa wiedzę o gramatyce języka greckiego w zakresie fonetyki, morfologii, syntaksy, leksyki, słowotwórstwa i etymologii. (01C-2A_W01, 01C-2A_W04)</p> <p>Umiejętności: Student potrafi czytać ze zrozumieniem proste teksty starogreckie i tłumaczyć je na język polski. Rozpoznaje i nazywa kategorie gramatyczne, dostrzega podstawowe konstrukcje składniowe. (01C-2A_U01)</p> <p>Inne kompetencje: Student dostrzega podobieństwa i odmienności pomiędzy językiem greckim i polskim, dostrzega wpływ języka greckiego na język polski oraz inne języki europejskie. (01C-2A_K05)</p> |

II semestr

| | |
|--|--|
| Nazwa przedmiotu | Seminarium magisterskie 2 |
| Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu | seminarium /s, 28 godzin |
| Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę) | zaliczenie na ocenę |
| Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa) | stacjonarna |
| Język wykładowy | język polski |
| Punkty ECTS | 2 |
| Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu | Celem seminarium magisterskiego jest przekazanie poszerzonej wiedzy z zakresu metodologii pracy naukowej, koniecznej dla prawidłowego przygotowania pracy magisterskiej. Student dokonuje wyboru spośród tematów zaproponowanych przez prowadzącego zajęcia lub wskazuje tematykę, którą interesuje się szczególnie i razem z prowadzącym, po jego aprobacie, zawęża ją do tematu rozprawy magisterskiej; następnie dokonuje wyboru testimoniów źródłowych, a także wiodących monografii i artykułów z zakresu tematyki jego pracy magisterskiej. |
| Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot | Znajomość języka łacińskiego (oraz opcjonalnie greki starożytnej) i języka nowożytnego w stopniu umożliwiającym korzystanie z literatury przedmiotu, a także literatury i kultury starożytnej Grecji i Rzymu oraz podstawowej metodologii nauk o antyku. |
| Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów) | <p>Student:</p> <p>(wiedza)</p> <ul style="list-style-type: none"> - ma pogłębioną wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej reprezentowanej dyscypliny oraz wiedzę szczegółową w zakresie wybranej tematyki pracy magisterskiej (01C-2A_W01, 01C-2A_W07); - ma pogłębioną wiedzę o powiązaniach dyscyplin filologicznych z innymi dyscyplinami nauk humanistycznych (01C-2A_W02); - zna zasady ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego (01C-2A_W08); <p>(umiejętności)</p> <ul style="list-style-type: none"> - organizuje podstawy pracy naukowej przez skonkretyzowanie przestrzeni badawczej, buduje bazę bibliograficzną eksploatując dostępne metody kwerendy, publikacje i sieć internetową (01C-2A_U02); - interpretuje zebrane materiały pod kątem ich przydatności do zamierzonych badań i wybiera właściwą metodę badań (01C-2A_U03); - przygotowuje wystąpienia na tematy dotyczące specjalizacji dyplomowej, z wykorzystaniem |

| | |
|--|---|
| | <p>podstawowych ujęć teoretycznych i korzystając z literatury przedmiotu (01C-2A_U04);</p> <ul style="list-style-type: none"> - samodzielnie zdobywa pogłębioną wiedzę z zakresu tematyki rozprawy oraz rozwija swoje umiejętności badawcze (01C-2A_U05); - przeprowadza pogłębione badania pozwalające na rozwiązywanie napotykanym w pracy nad rozprawą problemów (01C-2A_U06); - stawia własne hipotezy i skutecznie ich broni lub akceptuje zmianę w swoim sposobie myślenia (01C-2A_U07); - planuje i organizuje swoją pracę badawczą (01C-2A_U08); <p>(kompetencje)</p> <ul style="list-style-type: none"> - wykazuje zdolność do kulturalnego wygłaszania krytyki i przyjmowania polemicznych uwag pod adresem własnych osiągnięć (01C-2A_K01); - wykazuje aktywność w samodzielnym podejmowaniu działań badawczych i rozwiązywaniu problemów (01C-2A_K02); - posiada umiejętność wyznaczania priorytetów służących osiągnięciu wyznaczonego celu (01C-2A_K03). |
|--|---|

| | |
|--|--|
| Nazwa przedmiotu | Stylistyka łacińska 2 |
| Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu | konwersatorium/ k1, 28 godzin |
| Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę) | zaliczenie na ocenę |
| Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa) | stacjonarna |
| Język wykładowy | polski |
| Punkty ECTS | 2 |
| Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu | Zajęcia skupią się wokół zagadnień związanych z analizą, tłumaczeniem i tworzeniem treści w języku łacińskim. Celem przedmiotu jest pogłębienie wiedzy studenta w zakresie zasad budowy tekstu i stylu tego języka oraz podniesienie kompetencji w formułowaniu wypowiedzi pisemnej w języku łacińskim. |
| Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot | Znajomość leksyki, gramatyki i składni łacińskiej na poziomie średnio zaawansowanym. |
| Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów) | <p>Student:</p> <p>(wiedza)</p> <ol style="list-style-type: none"> wie, jakie są mechanizmy konstruowania zdań łacińskich; zna zasady stosowania łacińskiej składni; zna słownictwo łacińskie z różnych obszarów tematycznych; <p>(01C-2A_W01, 01C-2A_W04)</p> <p>(umiejętności)</p> <ol style="list-style-type: none"> potrafi konstruować w języku łacińskim krótkie wypowiedzi w formie pisemnej; umie przeprowadzać gramatyczną i stylistyczną analizę tekstu. <p>(01C-2A_U01, 01C-2A_U04, 01C-2A_U08)</p> <p>(kompetencje)</p> <ol style="list-style-type: none"> wykazuje zdolność do kulturalnego wygłaszania oraz przyjmowania krytyki; jest gotów do pracy w grupie tworząc przyjazną atmosferę. <p>(01C-2A_K01)</p> |

| | |
|--|---|
| Nazwa przedmiotu | Proseminarium łacińskie 2 |
| Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu | Proseminarium/ p2, 28 godzin |
| Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę) | zaliczenie na ocenę |
| Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa) | stacjonarna |
| Język wykładowy | polski |
| Punkty ECTS | 5 |
| Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu | Celem zajęć jest doskonalenie umiejętności przekładu tekstu łacińskiego na język polski oraz dokonania jego pogłębionej analizy, obejmującej szczegółowe wiadomości leksykalno-gramatyczne, pogłębioną wiedzę na temat realiów epoki, w której powstał tekst, oraz zastosowanie aparatu krytycznego. Treścią zajęć jest przekład wybranego tekstu łacińskiego oraz opatrzenie go komentarzem uwzględniającym zarówno realia historyczne, społeczne i kulturowe, jak i aparat krytyczny. |
| Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot | Znajomość języka łacińskiego na poziomie średnio zaawansowanym. |
| Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów) | Po ukończeniu kursu student / studentka: 1) zna i rozumie: • w pogłębionym stopniu warstwę gramatyczno-leksykalną analizowanego tekstu; • w pogłębionym stopniu realia i tło społeczno-kulturowe czytanego tekstu; • zasady posługiwania się aparatem krytycznym; (01C-2A_W01, 01C-2A_W02, 01C-2A_W04, 01C-2A_W05) 2) potrafi: • dokonać poprawnego przekładu tekstu łacińskiego na język polski oraz przeprowadzić jego analizę leksykalno-gramatyczną; • dokonać analizy tekstu w kontekście historycznym, społeczno-kulturowym i literackim; • odczytać aparat krytyczny; (01C-2A_U01, 01C-2A_U03, 01C-2A_U08) 3) jest gotów do: • kreatywnego i krytycznego przekładu tekstu oraz dyskusji na temat zawartych w nim realiów; • wykazania otwartości na odmienność kulturową reprezentowaną w tekście; • aktywnego działania na rzecz zachowania dziedzictwa antyku grecko-rzymskiego. (01C-2A_K01, 01C-2A_K02, 01C-2A_K05) |

| | |
|------------------|----------------------------------|
| Nazwa przedmiotu | Translatorium łacińskie 2 |
|------------------|----------------------------------|

| | |
|--|---|
| Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu | translatorium/ t, 28 godzin |
| Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę) | zaliczenie na ocenę |
| Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa) | stacjonarna |
| Język wykładowy | polski |
| Punkty ECTS | 8 |
| Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu | Podczas zajęć studenci czytają i poddają translacji dzieła autorów łacińskich należące do kanonu literatury antycznej i tradycji literackiej Europy. |
| Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot | Znajomość języka łacińskiego na poziomie średnio zaawansowanym, znajomość historii i kultury starożytnej Grecji i Rzymu. |
| Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów) | <p>Student / studentka:</p> <p>(wiedza)</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozumie znaczenie tłumaczonego tekstu dla rozwoju literatury i kultury europejskiej (01C-2A_W06); - rozumie powiązanie filologii klasycznej z dyscyplinami koniecznymi do poszerzania wiedzy i wykorzystuje tę wiedzę do zrozumienia tłumaczonego tekstu łacińskiego (01C-2A_W02); - zna zagadnienia z zakresu historii literatury i kultury antycznej oraz metody analizy tekstów i wykorzystuje tę wiedzę do gruntownego przygotowania tłumaczonego tekstu łacińskiego do samodzielnej translacji (01C-2A_W05); - zna metody przekładu tekstów starożytnych (01C-2A_W01). <p>(umiejętności)</p> <ul style="list-style-type: none"> - potrafi samodzielnie przetłumaczyć tekst łaciński z zastosowaniem wybranej metody przekładu (01C-2A_U01); - potrafi dokonać krytycznej analizy i interpretacji tłumaczonego tekstu (01C-2A_U03); - potrafi trafnie analizować zagadnienia kulturowe przedstawione w przekładanym dziele literackim (01C-2A_U06); - potrafi formułować i wyrażać własne poglądy na temat kontekstu historycznego opisywanych wydarzeń i postaci (01C-2A_U07). <p>(kompetencje)</p> <ul style="list-style-type: none"> - jest gotów do samodzielnej pracy z tłumaczonym tekstem oryginalnym (01C-2A_K02); - jest otwarty na nowe interpretacje tekstu (01C-2A_K01); - dostrzega wykorzystanie antycznych środków wyrazu artystycznego przez przedstawicieli kultury europejskiej (01C-2A_K05). |
| Nazwa przedmiotu | Łacina średniowieczna i nowożytna 2 |

| | |
|--|--|
| Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu | translatorium/t, 28 godzin |
| Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę) | zaliczenie na ocenę |
| Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa) | stacjonarna |
| Język wykładowy | polski |
| Punkty ECTS | 4 |
| Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu | Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów ze specyfiką języka łacińskiego w epoce średniowiecznej i nowożytnej oraz metodami jego przekładu na podstawie wybranych utworów. W ramach zajęć studenci uzyskują również podstawową wiedzę z zakresu łacińskiej paleografii, brachygrafii i kodykologii. |
| Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot | Znajomość języka łacińskiego na poziomie średnio zaawansowanym oraz elementarna znajomość historii i literatury powszechnej (na poziomie szkoły średniej). |
| Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów) | <p>Student:</p> <p>(wiedza)</p> <ul style="list-style-type: none"> - ma podstawową wiedzę z zakresu łacińskiej paleografii, brachygrafii i kodykologii; - zna różnice pomiędzy łaciną klasyczną a późniejszą w obrębie ortografii, fleksji i składni; - zna rozpiętość historyczną, geograficzną i gatunkową występowania języka łacińskiego w epokach poklasycznych oraz jej wpływ na kształtowanie się języka; - zna opracowania i słowniki niezbędne do poprawnego odczytania i przekładu tekstu średniowiecznego bądź nowożytnego; <p>(01C-2A_W02, 01C-2A_W04, 01C-2A_W05, 01C-2A_W06)</p> <p>(umiejętności)</p> <ul style="list-style-type: none"> - potrafi wskazać różnice pomiędzy łaciną klasyczną a średniowieczną i nowożytną; - potrafi odczytać tekst łaciński zawierający podstawowe skróty; - potrafi dokonać przekładu wybranego tekstu łacińskiego z okresu średniowiecza bądź nowożytności, korzystając z odpowiednich słowników oraz opracowań. <p>(01C-2A_U01, 01C-2A_U03, 01C-2A_U01, 01C-2A_U08)</p> <p>(kompetencje)</p> <ul style="list-style-type: none"> - jest otwarty na odmienną kulturę reprezentowaną w tłumaczonym tekście; - rozumie rolę języka łacińskiego w rozwoju wszystkich gatunków piśmiennictwa europejskiego oraz języków nowożytnej Europy. <p>(01C-2A_K01, 01C-2A_K05)</p> |

| Nazwa przedmiotu | Praktyki zawodowe |
|--|---|
| Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu | praktyki zawodowe /pr, 28 godzin |
| Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę) | zaliczenie na ocenę |
| Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa) | stacjonarna |
| Język wykładowy | język polski |
| Punkty ECTS | 1 |
| Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu | Celem praktyk zawodowych jest zapoznanie studentów ze sposobem organizacji pracy w instytucjach kultury związanych z kulturą literacką – w redakcjach mediów, w wydawnictwach, w domach kultury. Praktyki stwarzają szansę praktycznej weryfikacji wiedzy, umiejętności i postaw zdobytych w trakcie studiów oraz pogłębienia kompetencji społecznych. |
| Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot | brak |
| Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów) | <p>Po ukończeniu kursu student / studentka (wiedza) zna i rozumie:</p> <ul style="list-style-type: none"> • uwarunkowania, którym podlegają instytucje kultury oraz zasady i formy zarządzania nimi w skali regionu i/lub kraju: 01C-2A_W08 <p>(umiejętności) potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • realizować zadania związane z promocją i upowszechnianiem życia kulturalnego: 01C-2A_U08 • planować i organizować pracę indywidualną oraz w zespole: 01C-2A_U08 <p>(kompetencje) jest gotów do:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. określania priorytetów służących realizacji przedsięwziętych zadań i myślenia przedsiębiorczego: 01C-2A_K03 2. przestrzegania zasad etyki w wykonywanych zawodach: 01C-2A_K04 3. wykorzystania kompetencji interkulturowych i otwartości na odmienność kulturową, a także umiejętności komunikacyjnych, społecznych, interpersonalnych i interkulturowych w pracy w sektorze kultury, oświaty, w mediach, biurach tłumaczy i innych: 01C-2A_K01 |

Przedmioty specjalizacyjne

| | |
|--|--|
| Nazwa przedmiotu | Translatorium greckie 2 |
| Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu | translatorium /t, 28 godzin |
| Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę) | zaliczenie na ocenę |
| Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa) | stacjonarna |
| Język wykładowy | polski |
| Punkty ECTS | 4 |
| Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu | Zajęcia prowadzone są w oparciu o oryginalne teksty greckie prozaiczne i poetyckie, zgodnie z preferencjami grupy studentów. Kształcą w uczestnikach zdolności rozumienia utworów literackich oraz uczą ich poprawnej interpretacji (pola semantyczne, figury retoryczne, realia, substrat filozoficzny). Zajęcia wdrażają do poprawnej recytacji utworu poetyckiego w różnych metrach. Rozwijają również umiejętność przekładu tekstu greckiego na literacki język polski oraz przygotowują do samodzielnej działalności translatorskiej. |
| Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot | Znajomość języka greckiego na poziomie średnio zaawansowanym |
| Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów) | Student: 1. utrwala zdobytą wiedzę w zakresie języka greckiego i rozwija jego znajomość (01C-2A_W04); 2. porządkuje i pogłębia wiedzę w zakresie historii literatury i kultury antycznej oraz metody analizy tekstów (01C-2A_W05); 3. rozumie problemy współczesnej cywilizacji z odniesieniem do zdobyczy kulturowych starożytnej Grecji (01C-2A_W03); 4. samodzielnie czyta i tłumaczy teksty greckie o średnim stopniu trudności (01C-2A_U01); 5. dokonuje krytycznej analizy i interpretacji różnych rodzajów tekstów literackich z uwzględnieniem kontekstu historycznego i społecznego (01C-2A_U03); 6. formułuje i wyraża własne poglądy w związku z problematyką analizowanych utworów (01C-2A_U07); 7. z tolerancją odnosi się do odmiennych interpretacji, punktów widzenia i ocen (01C-1A_K05); 8. docenia tradycję i dziedzictwo kulturowe najdawniejszej literatury greckiej (01C-1A_K06). |

| | |
|--|--|
| Nazwa przedmiotu | Proseminarium greckie 2 |
| Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu | proseminarium/ p1, 28 godzin |
| Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę) | zaliczenie na ocenę |
| Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa) | stacjonarna |
| Język wykładowy | polski |
| Punkty ECTS | 3 |
| Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu | Celem zajęć jest doskonalenie umiejętności pracy z oryginalnym tekstem greckim: ćwiczenie rozumienia jego warstwy leksykalnej i gramatycznej oraz pogłębiona analiza realioznawcza w kontekście historycznym, społecznym i kulturowym. |
| Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot | Znajomość języka starogreckiego na poziomie średnio zaawansowanym. |
| Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów) | <p>Po ukończeniu kursu student / studentka:</p> <p>1) zna i rozumie:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zagadnienia gramatyczne i słownictwo występujące w tekście; • realia historyczne i tło kulturowe czytanego tekstu (01C-2A_W01, 01C-2A_W02, 01C-2A_W04, 01C-2A_W05) <p>2) potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • dokonać poprawnego przekładu wybranego tekstu greckiego na język polski; • rozpoznać i nazwać występujące w tekście konstrukcje składniowe; • dokonać analizy tekstu w kontekście historycznym, społecznym oraz literackim. (01C-2A_U01, 01C-2A_U03) <p>3) jest gotów do:</p> <ul style="list-style-type: none"> • udziału w dyskusji na temat interpretacji tekstu, zachowaniem otwartości na różnice kulturowe; • docenienia dziedzictwa kulturowego starożytnej literatury greckiej. (01C-2A_K01, 01C-2A_K05) |

| | |
|--|--|
| Nazwa przedmiotu | Translatorium włoskie 2 |
| Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu | translatorium / t, 28 godzin |
| Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę) | zaliczenie na ocenę |
| Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa) | stacjonarna |
| Język wykładowy | polski |
| Punkty ECTS | 4 |
| Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu | Zajęcia mają charakter praktyczny. Ich celem jest zapoznanie uczestników z różnymi rodzajami tekstów pisanych w języku włoskim, a następnie ich analiza i poprawne (pod względem formy, treści i wymowy) przełożenie na język polski, a także tworzenie tekstów pisemnych w języku włoskim na wybrane tematy. |
| Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot | znajomość języka włoskiego na poziomie B1 |
| Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów) | <p>Po ukończeniu kursu student / studentka:</p> <p>(wiedza) zna i rozumie:</p> <ul style="list-style-type: none"> • w pogłębionym stopniu gramatykę i leksykę języka włoskiego: 01C-2A_W04 <p>(umiejętności) potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • samodzielnie czytać i tłumaczyć teksty w języku włoskim o średniozaawansowanym stopniu trudności: 01C-2A_U01 • porozumiewać się w języku włoskim przy użyciu różnych kanałów i technik komunikacyjnych ze specjalistami z innych dyscyplin humanistycznych, oraz tworzyć różne typy prac pisemnych w języku włoskim: 01C-2A_U04 <p>(kompetencje) jest gotów do:</p> <ul style="list-style-type: none"> • wykorzystania kompetencji społecznych i osobowych, takich jak: kreatywność, otwartość na odmienność kulturową, umiejętność samooceny, krytycznego myślenia i samodzielnej analizy różnych sytuacji w życiu zawodowym oraz rozwiązywania problemów: 01C-2A_K01 • uczestniczenia w życiu społecznym i kulturalnym, z wykorzystaniem różnych jego form: 01C-1A_K04 |

| Nazwa przedmiotu | Proseminarium włoskie 2 |
|--|--|
| Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu | proseminarium 1 /p1, 28 godzin |
| Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę) | zaliczenie na ocenę |
| Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa) | stacjonarna |
| Język wykładowy | polski |
| Punkty ECTS | 3 |
| Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu | Celem zajęć jest pogłębienie znajomości języka włoskiego w zakresie gramatyki i słownictwa, a także wykształcenie w studentach umiejętności pracy z tekstem włoskim z obszaru literatury i kultury - ćwiczenie rozumienia nie tylko jego warstwy leksykalnej i gramatycznej, lecz również pogłębiona analiza w kontekście historycznym, społecznym i kulturowym. |
| Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot | znajomość włoskiego na poziomie B1 |
| Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów) | <p>Po ukończeniu kursu student / studentka:</p> <p>(wiedza) zna i rozumie:</p> <ul style="list-style-type: none"> w pogłębionym stopniu gramatykę i leksykę języka włoskiego: 01C-2A_W04 <p>(umiejętności) potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> samodzielnie czytać i tłumaczyć teksty w języku włoskim, a także tworzyć własne teksty oraz wypowiedzi na wybrane tematy w języku włoskim: 01C-2A_U01 dokonać krytycznej analizy i interpretacji tekstów w języku włoskim, uwzględniając przy tym kontekst społeczny i kulturowy, a także przeprowadzać argumentację z wykorzystaniem własnych poglądów, formułować wnioski oraz tworzyć syntetyczne podsumowania: 01C-2A_U03 <p>(kompetencje) jest gotów do:</p> <ul style="list-style-type: none"> wykorzystania kompetencji społecznych i osobowych, takich jak: kreatywność, otwartość na odmienną kulturę, umiejętność samooceny, krytycznego myślenia i samodzielnej analizy różnych sytuacji w życiu zawodowym oraz rozwiązywania problemów: 01C-2A_K01 uczestniczenia w życiu społecznym i kulturalnym, z wykorzystaniem różnych jego form: 01C-1A_K04 |

| | |
|--|---|
| Nazwa przedmiotu | Greka starożytna 2 |
| Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu | konwersatorium /k1, 28 godzin |
| Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę) | zaliczenie na ocenę |
| Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa) | stacjonarna |
| Język wykładowy | polski |
| Punkty ECTS | 4 |
| Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu | Celem zajęć jest opanowanie starożytnego języka greckiego (dialekt attycki) w stopniu umożliwiającym czytanie, rozumienie i tłumaczenie tekstu oryginalnego na poziomie podstawowym. Przedmiot umożliwia pogłębienie wiedzy o kulturze starożytnych i współczesnych Greków poprzez pryzmat języka. |
| Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot | Znajomość morfologii, fleksji i składni języka polskiego, znajomość terminów stosowanych w gramatyce języka polskiego. |
| Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów) | <p>Wiedza: Student ma podstawową wiedzę o piśmie i języku starogreckim; zna terminologię językoznawczą; zdobywa wiedzę o gramatyce języka greckiego w zakresie fonetyki, morfologii, syntaksy, leksyki, słowotwórstwa i etymologii. (01C-2A_W01, 01C-2A_W04)</p> <p>Umiejętności: Student potrafi czytać ze zrozumieniem proste teksty starogreckie i tłumaczyć je na język polski. Rozpoznaje i nazywa kategorie gramatyczne, dostrzega podstawowe konstrukcje składniowe. (01C-2A_U01)</p> <p>Inne kompetencje: Student dostrzega podobieństwa i odmienności pomiędzy językiem greckim i polskim, dostrzega wpływ języka greckiego na język polski oraz inne języki europejskie. (01C-2A_K05)</p> |

III semestr

| | |
|--|--|
| Nazwa przedmiotu | Seminarium magisterskie 3 |
| Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu | seminarium /s, 28 godzin |
| Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę) | zaliczenie na ocenę |
| Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa) | stacjonarna |
| Język wykładowy | język polski |
| Punkty ECTS | 2 |
| Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu | Celem seminarium magisterskiego jest przekazanie poszerzonej wiedzy z zakresu metodologii pracy naukowej, koniecznej dla prawidłowego przygotowania pracy magisterskiej. Drugi rok poświęcony jest głównie procesowi tworzenia badawczej części pracy i zwieńczony jest złożeniem przez studentka/studentkę pracy magisterskiej. Zajęcia skupiają się na zagadnieniach metodologicznych pomocnych w pisaniu pracy oraz na omawianiu problemów powstających w trakcie pisania. |
| Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot | Znajomość języka łacińskiego (oraz opcjonalnie greki starożytnej) i języka nowożytnego w stopniu umożliwiającym korzystanie z literatury przedmiotu, a także literatury i kultury starożytnej Grecji i Rzymu oraz podstawowej metodologii nauk o antyku. |
| Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów) | <p>Student:</p> <p>(wiedza)</p> <ul style="list-style-type: none"> - ma pogłębioną wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej reprezentowanej dyscypliny oraz wiedzę szczegółową w zakresie wybranej tematyki pracy magisterskiej (01C-2A_W01, 01C-2A_W07); - ma pogłębioną wiedzę o powiązaniach dyscyplin filologicznych z innymi dyscyplinami nauk humanistycznych (01C-2A_W02); - zna zasady ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego (01C-2A_W08); <p>(umiejętności)</p> <ul style="list-style-type: none"> - organizuje podstawy pracy naukowej przez skonkretyzowanie przestrzeni badawczej, buduje bazę bibliograficzną eksploatując dostępne metody kwerendy, publikacje i sieć internetową (01C-2A_U02); - interpretuje zebrane materiały pod kątem ich przydatności do zamierzonych badań i wybiera właściwą metodę badań (01C-2A_U03); - przygotowuje wystąpienia na tematy dotyczące specjalizacji dyplomowej, z wykorzystaniem |

| | |
|--|---|
| | <p>podstawowych ujęć teoretycznych i korzystając z literatury przedmiotu (01C-2A_U04);</p> <ul style="list-style-type: none"> - samodzielnie zdobywa pogłębioną wiedzę z zakresu tematyki rozprawy oraz rozwija swoje umiejętności badawcze (01C-2A_U05); - przeprowadza pogłębione badania pozwalające na rozwiązywanie napotykanym w pracy nad rozprawą problemów (01C-2A_U06); - stawia własne hipotezy i skutecznie ich broni lub akceptuje zmianę w swoim sposobie myślenia (01C-2A_U07); - planuje i organizuje swoją pracę badawczą (01C-2A_U08); <p>(kompetencje)</p> <ul style="list-style-type: none"> - wykazuje zdolność do kulturalnego wygłaszania krytyki i przyjmowania polemicznych uwag pod adresem własnych osiągnięć (01C-2A_K01); - wykazuje aktywność w samodzielnym podejmowaniu działań badawczych i rozwiązywaniu problemów (01C-2A_K02); - posiada umiejętność wyznaczania priorytetów służących osiągnięciu wyznaczonego celu (01C-2A_K03). |
|--|---|

| | |
|--|--|
| Nazwa przedmiotu | Stylistyka łacińska 3 |
| Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu | konwersatorium/ k1, 28 godzin |
| Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę) | zaliczenie na ocenę |
| Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa) | stacjonarna |
| Język wykładowy | polski |
| Punkty ECTS | 2 |
| Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu | Zajęcia skupią się wokół zagadnień związanych z analizą, tłumaczeniem i tworzeniem treści w języku łacińskim. Celem przedmiotu jest pogłębienie wiedzy studenta w zakresie zasad budowy tekstu i stylu tego języka oraz podniesienie kompetencji w formułowaniu wypowiedzi pisemnej w języku łacińskim. |
| Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot | Znajomość leksyki, gramatyki i składni łacińskiej na poziomie średnio zaawansowanym. |
| Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów) | <p>Student:</p> <p>(wiedza)</p> <ol style="list-style-type: none"> wie, jakie są mechanizmy konstruowania zdań łacińskich; zna zasady stosowania łacińskiej składni; zna słownictwo łacińskie z różnych obszarów tematycznych; <p>(01C-2A_W01, 01C-2A_W04)</p> <p>(umiejętności)</p> <ol style="list-style-type: none"> potrafi konstruować w języku łacińskim krótkie wypowiedzi w formie pisemnej; umie przeprowadzać gramatyczną i stylistyczną analizę tekstu. <p>(01C-2A_U01, 01C-2A_U04, 01C-2A_U08)</p> <p>(kompetencje)</p> <ol style="list-style-type: none"> wykazuje zdolność do kulturalnego wygłaszania oraz przyjmowania krytyki; jest gotów do pracy w grupie tworząc przyjazną atmosferę. <p>(01C-2A_K01)</p> |

| | |
|--|---|
| Nazwa przedmiotu | Proseminarium łacińskie 3 |
| Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu | Proseminarium/ p2, 28 godzin |
| Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę) | zaliczenie na ocenę |
| Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa) | stacjonarna |
| Język wykładowy | polski |
| Punkty ECTS | 5 |
| Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu | Celem zajęć jest doskonalenie umiejętności przekładu tekstu łacińskiego na język polski oraz dokonania jego pogłębionej analizy, obejmującej szczegółowe wiadomości leksykalno-gramatyczne, pogłębioną wiedzę na temat realiów epoki, w której powstał tekst, oraz zastosowanie aparatu krytycznego. Treścią zajęć jest przekład wybranego tekstu łacińskiego oraz opatrzenie go komentarzem uwzględniającym zarówno realia historyczne, społeczne i kulturowe, jak i aparat krytyczny. |
| Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot | Znajomość języka łacińskiego na poziomie średnio zaawansowanym. |
| Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów) | Po ukończeniu kursu student / studentka: 1) zna i rozumie: • w pogłębionym stopniu warstwę gramatyczno-leksykalną analizowanego tekstu; • w pogłębionym stopniu realia i tło społeczno-kulturowe czytanego tekstu; • zasady posługiwania się aparatem krytycznym; (01C-2A_W01, 01C-2A_W02, 01C-2A_W04, 01C-2A_W05) 2) potrafi: • dokonać poprawnego przekładu tekstu łacińskiego na język polski oraz przeprowadzić jego analizę leksykalno-gramatyczną; • dokonać analizy tekstu w kontekście historycznym, społeczno-kulturowym i literackim; • odczytać aparat krytyczny; (01C-2A_U01, 01C-2A_U03, 01C-2A_U08) 3) jest gotów do: • kreatywnego i krytycznego przekładu tekstu oraz dyskusji na temat zawartych w nim realiów; • wykazania otwartości na odmienną kulturę reprezentowaną w tekście; • aktywnego działania na rzecz zachowania dziedzictwa antyku grecko-rzymskiego. (01C-2A_K01, 01C-2A_K02, 01C-2A_K05) |

| | |
|--|---|
| Nazwa przedmiotu | Translatorium łacińskie 3 |
| Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu | translatorium/ t, 28 godzin |
| Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę) | zaliczenie na ocenę |
| Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa) | stacjonarna |
| Język wykładowy | polski |
| Punkty ECTS | 8 |
| Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu | Podczas zajęć studenci czytają i poddają translacji dzieła autorów łacińskich należące do kanonu literatury antycznej i tradycji literackiej Europy. |
| Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot | Znajomość języka łacińskiego na poziomie średnio zaawansowanym, znajomość historii i kultury starożytnej Grecji i Rzymu. |
| Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów) | <p>Student / studentka:</p> <p>(wiedza)</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozumie znaczenie tłumaczonego tekstu dla rozwoju literatury i kultury europejskiej (01C-2A_W06); - rozumie powiązanie filologii klasycznej z dyscyplinami koniecznymi do poszerzania wiedzy i wykorzystuje tę wiedzę do zrozumienia tłumaczonego tekstu łacińskiego (01C-2A_W02); - zna zagadnienia z zakresu historii literatury i kultury antycznej oraz metody analizy tekstów i wykorzystuje tę wiedzę do gruntownego przygotowania tłumaczonego tekstu łacińskiego do samodzielnej translacji (01C-2A_W05); - zna metody przekładu tekstów starożytnych (01C-2A_W01). <p>(umiejętności)</p> <ul style="list-style-type: none"> - potrafi samodzielnie przetłumaczyć tekst łaciński z zastosowaniem wybranej metody przekładu (01C-2A_U01); - potrafi dokonać krytycznej analizy i interpretacji tłumaczonego tekstu (01C-2A_U03); - potrafi trafnie analizować zagadnienia kulturowe przedstawione w przekładanym dziele literackim (01C-2A_U06); - potrafi formułować i wyrażać własne poglądy na temat kontekstu historycznego opisywanych wydarzeń i postaci (01C-2A_U07). <p>(kompetencje)</p> <ul style="list-style-type: none"> - jest gotów do samodzielnej pracy z tłumaczonym tekstem oryginalnym (01C-2A_K02); - jest otwarty na nowe interpretacje tekstu (01C-2A_K01); - dostrzega wykorzystanie antycznych środków wyrazu artystycznego przez przedstawicieli kultury europejskiej (01C-2A_K05). |
| Nazwa przedmiotu | Retoryka starożytna we współczesnej pragmatyce |

| | |
|--|--|
| Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu | konwersatorium /k2, 28 godzin |
| Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę) | egzamin |
| Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa) | stacjonarna |
| Język wykładowy | polski |
| Punkty ECTS | 4 |
| Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu | Zajęcia skupią się wokół zagadnień związanych z retoryką antyczną (grecką, bizantyńską i rzymską), metodami jej nauczania oraz jej miejscem, rolą i zastosowaniem na progu nowożytności. Celem zajęć jest zapoznanie studentów z historią retoryki, a także zarysowanie kształtu jej dalszego rozwoju, pogłębienie umiejętności używania języka dla osiągnięcia celów perswazyjnych w mowie i piśmie oraz poszerzenie rozumienia, rozpoznawania i umiejętności analizowania tekstów perswazyjnych. |
| Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot | Wiadomości z zakresu gramatyki języka polskiego oraz z literatury europejskiej na poziomie matury podstawowej. |
| Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów) | <p>Student:</p> <p>(wiedza)</p> <ol style="list-style-type: none"> zna najważniejsze pisma retoryczne Grecji i Rzymu; wie, jakie są podstawowe toposy literackie; zna działy retoryki; <p>01C-2A_W01, 01C-2A_W02, 01C-2A_W03, 01C-2A_W06</p> <p>(umiejętności)</p> <ol style="list-style-type: none"> potrafi uzasadnić zastosowanie różnych typów mów; umie dokonać analizy kluczowych pojęć z zakresu retoryki okresu starożytnego i wskazać ich współczesne zastosowanie; potrafi prezentować swoje badania w prezentacjach multimedialnych; <p>01C-2A_U03, 01C-2A_U04, 01C-2A_U07, 01C-2A_U08</p> <p>(kompetencje)</p> <ol style="list-style-type: none"> dostrzega problemy etyczne związane ze stosowaniem perswazji retorycznej w życiu społecznym (01C-2A_K04); docenia wpływ tradycji retorycznej starożytności na życie społeczne świata współczesnego (01C-2A_K05). |
| Nazwa przedmiotu | Starożytne korzenie współczesnej Europy 1 |

| | |
|--|---|
| Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu | proseminarium /p1, 28 godzin |
| Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę) | egzamin |
| Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa) | stacjonarna |
| Język wykładowy | polski |
| Punkty ECTS | 3 |
| Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu | Celem zajęć jest zapoznanie ich uczestniczek i uczestników z wybranymi formami recepcji kultury antycznej w świecie współczesnym, jak również wybranymi narzędziami metodologicznymi przydatnymi w badaniu i interpretacji wątków recepcyjnych. |
| Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot | Znajomość kultury starożytnej Grecji i Rzymu. |
| Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów) | <p>Po ukończeniu kursu student / studentka:</p> <p>(wiedza):</p> <ul style="list-style-type: none"> - zna w pogłębionym stopniu specyfikę przedmiotową i metodologiczną filologii klasycznej [01C-2A_W01]; - zna w pogłębionym stopniu powiązanie filologii klasycznej z dyscyplinami koniecznymi do poszerzania wiedzy [01C-2A_W02]; - zna dylematy współczesnej cywilizacji z odniesieniem do wytworów kultury starożytnej Grecji i Rzymu [01C-2A_W03]; - zna w pogłębionym stopniu wybrane aspekty transmisji i recepcji literatury klasycznej na grunt literatury światowej oraz szeroko pojętej kultury współczesnej [01C-2A_W06]. <p>(umiejętności):</p> <ul style="list-style-type: none"> - potrafi dokonać krytycznej analizy i interpretacji różnych rodzajów tekstów oraz innych wytworów kultury [01C-2A_U03]; - potrafi tworzyć różne typy prac pisemnych i przygotować wystąpienia ustne [01C-2A_U04]; - potrafi formułować i wyrażać własne poglądy i idee w ważnych sprawach społecznych i światopoglądowych [01C-2A_U07]; - potrafi planować i organizować badawczą pracę indywidualną, a także planować, organizować oraz kierować pracą zespołu [01C-2A_U08]. <p>(kompetencje):</p> <ul style="list-style-type: none"> - wykazuje kreatywność i otwartość na odmienność kulturową [01C-2A_K01] - docenia tradycję i dziedzictwo kulturowe ludzkości oraz aktywnie uczestniczy w działaniach na rzecz jego zachowania szczególnie grecko-rzymskiego antyku [01C-2A_K05]. - uczestniczy w życiu kulturalnym i korzysta z różnych jego form [[01C-2A_K06]. |

| | |
|--|---|
| Nazwa przedmiotu | Zajęcia specjalizacyjne 1 |
| Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu | zajęcia specjalistyczne/zs, 28 godzin |
| Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę) | zaliczenie na ocenę |
| Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa) | stacjonarna |
| Język wykładowy | polski |
| Punkty ECTS | 3 |
| Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu | Celem zajęć specjalizacyjnych jest przybliżenie studentom wybranego aspektu badań nad językiem i kulturą klasyczną oraz przekazanie im w tym zakresie szczegółowej wiedzy oraz pogłębionych umiejętności. |
| Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot | Znajomość języków klasycznych (łaciny na poziomie zaawansowanym, greki przynajmniej podstawowym) oraz historii i kultury starożytnej Grecji i Rzymu |
| Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów) | <p>Student:</p> <p>(wiedza)</p> <ul style="list-style-type: none"> - zna w pogłębionym stopniu specyfikę przedmiotową i metodologiczną filologii klasycznej (01C-2A_W01); - zna w pogłębionym stopniu powiązanie filologii klasycznej z dyscyplinami koniecznymi do poszerzania wiedzy (01C-2A_W02); - zna w pogłębionym stopniu kompleksową naturę języków starożytnych oraz ich historyczną zmienność (01C-2A_W04); <p>(umiejętności)</p> <ul style="list-style-type: none"> - potrafi samodzielnie czytać i tłumaczyć teksty starożytne oraz dokonać ich pogłębionej analizy (01C-2A_U01, 01C-2A_U03) - potrafi planować i organizować badawczą pracę indywidualną, a także planować, organizować oraz kierować pracą zespołu, przyjmując odpowiedzialność za efekty jego pracy (01C-2A_U08) <p>(kompetencje)</p> <ul style="list-style-type: none"> - wykazuje aktywność w samodzielnym podejmowaniu działań profesjonalnych, ich planowaniu i organizacji (01C-2A_K02); - określa priorytety służące realizacji określonych działań (01C-2A_K03). |

Przedmioty specjalizacyjne

| | |
|--|--|
| Nazwa przedmiotu | Translatorium greckie 3 |
| Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu | translatorium /t, 28 godzin |
| Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę) | zaliczenie na ocenę |
| Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa) | stacjonarna |
| Język wykładowy | polski |
| Punkty ECTS | 4 |
| Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu | Zajęcia prowadzone są w oparciu o oryginalne teksty greckie prozaiczne i poetyckie, zgodnie z preferencjami grupy studentów. Kształcą w uczestnikach zdolności rozumienia utworów literackich oraz uczą ich poprawnej interpretacji (pola semantyczne, figury retoryczne, realia, substrat filozoficzny). Zajęcia wdrażają do poprawnej recytacji utworu poetyckiego w różnych metrach. Rozwijają również umiejętność przekładu tekstu greckiego na literacki język polski oraz przygotowują do samodzielnej działalności translatorskiej. |
| Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot | Znajomość języka greckiego na poziomie średnio zaawansowanym |
| Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów) | Student: 1. utrwala zdobytą wiedzę w zakresie języka greckiego i rozwija jego znajomość (01C-2A_W04); 2. porządkuje i pogłębia wiedzę w zakresie historii literatury i kultury antycznej oraz metody analizy tekstów (01C-2A_W05); 3. rozumie problemy współczesnej cywilizacji z odniesieniem do zdobyczy kulturowych starożytnej Grecji (01C-2A_W03); 4. samodzielnie czyta i tłumaczy teksty greckie o średnim stopniu trudności (01C-2A_U01); 5. dokonuje krytycznej analizy i interpretacji różnych rodzajów tekstów literackich z uwzględnieniem kontekstu historycznego i społecznego (01C-2A_U03); 6. formułuje i wyraża własne poglądy w związku z problematyką analizowanych utworów (01C-2A_U07); 7. z tolerancją odnosi się do odmiennych interpretacji, punktów widzenia i ocen (01C-1A_K05); 8. docenia tradycję i dziedzictwo kulturowe najdawniejszej literatury greckiej (01C-1A_K06). |

| | |
|--|--|
| Nazwa przedmiotu | Proseminarium greckie 3 |
| Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu | proseminarium/ p1, 28 godzin |
| Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę) | zaliczenie na ocenę |
| Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa) | stacjonarna |
| Język wykładowy | polski |
| Punkty ECTS | 3 |
| Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu | Celem zajęć jest doskonalenie umiejętności pracy z oryginalnym tekstem greckim: ćwiczenie rozumienia jego warstwy leksykalnej i gramatycznej oraz pogłębiona analiza realioznawcza w kontekście historycznym, społecznym i kulturowym. |
| Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot | Znajomość języka starogreckiego na poziomie średnio zaawansowanym. |
| Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów) | <p>Po ukończeniu kursu student / studentka:</p> <p>1) zna i rozumie:</p> <ul style="list-style-type: none"> • zagadnienia gramatyczne i słownictwo występujące w tekście; • realia historyczne i tło kulturowe czytanego tekstu (01C-2A_W01, 01C-2A_W02, 01C-2A_W04, 01C-2A_W05) <p>2) potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • dokonać poprawnego przekładu wybranego tekstu greckiego na język polski; • rozpoznać i nazwać występujące w tekście konstrukcje składniowe; • dokonać analizy tekstu w kontekście historycznym, społecznym oraz literackim. (01C-2A_U01, 01C-2A_U03) <p>3) jest gotów do:</p> <ul style="list-style-type: none"> • udziału w dyskusji na temat interpretacji tekstu, zachowaniem otwartości na różnice kulturowe; • docenienia dziedzictwa kulturowego starożytnej literatury greckiej. (01C-2A_K01, 01C-2A_K05) |

| | |
|--|--|
| Nazwa przedmiotu | Translatorium włoskie 3 |
| Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu | translatorium / t, 28 godzin |
| Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę) | egzamin |
| Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa) | stacjonarna |
| Język wykładowy | polski |
| Punkty ECTS | 4 |
| Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu | Zajęcia mają charakter praktyczny. Ich celem jest zapoznanie uczestników z różnymi rodzajami tekstów pisanych w języku włoskim, a następnie ich analiza i poprawne (pod względem formy, treści i wymowy) przełożenie na język polski, a także tworzenie tekstów pisemnych w języku włoskim na wybrane tematy. |
| Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot | znajomość języka włoskiego na poziomie B1 |
| Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów) | <p>Po ukończeniu kursu student / studentka:</p> <p>(wiedza) zna i rozumie:</p> <ul style="list-style-type: none"> • w pogłębionym stopniu gramatykę i leksykę języka włoskiego: 01C-2A_W04 <p>(umiejętności) potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • samodzielnie czytać i tłumaczyć teksty w języku włoskim o średniozaawansowanym stopniu trudności: 01C-2A_U01 • porozumiewać się w języku włoskim przy użyciu różnych kanałów i technik komunikacyjnych ze specjalistami z innych dyscyplin humanistycznych, oraz tworzyć różne typy prac pisemnych w języku włoskim: 01C-2A_U04 <p>(kompetencje) jest gotów do:</p> <ul style="list-style-type: none"> • wykorzystania kompetencji społecznych i osobowych, takich jak: kreatywność, otwartość na odmienność kulturową, umiejętność samooceny, krytycznego myślenia i samodzielnej analizy różnych sytuacji w życiu zawodowym oraz rozwiązywania problemów: 01C-2A_K01 • uczestniczenia w życiu społecznym i kulturalnym, z wykorzystaniem różnych jego form: 01C-1A_K04 |

| | |
|--|--|
| Nazwa przedmiotu | Proseminarium włoskie 3 |
| Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu | proseminarium 1 /p1, 28 godzin |
| Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę) | zaliczenie na ocenę |
| Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa) | stacjonarna |
| Język wykładowy | polski |
| Punkty ECTS | 3 |
| Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu | Celem zajęć jest pogłębienie znajomości języka włoskiego w zakresie gramatyki i słownictwa, a także wykształcenie w studentach umiejętności pracy z tekstem włoskim z obszaru literatury i kultury - ćwiczenie rozumienia nie tylko jego warstwy leksykalnej i gramatycznej, lecz również pogłębiona analiza w kontekście historycznym, społecznym i kulturowym. |
| Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot | znajomość włoskiego na poziomie B1 |
| Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów) | <p>Po ukończeniu kursu student / studentka:</p> <p>(wiedza) zna i rozumie:</p> <ul style="list-style-type: none"> w pogłębionym stopniu gramatykę i leksykę języka włoskiego: 01C-2A_W04 <p>(umiejętności) potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> samodzielnie czytać i tłumaczyć teksty w języku włoskim, a także tworzyć własne teksty oraz wypowiedzi na wybrane tematy w języku włoskim: 01C-2A_U01 dokonać krytycznej analizy i interpretacji tekstów w języku włoskim, uwzględniając przy tym kontekst społeczny i kulturowy, a także przeprowadzać argumentację z wykorzystaniem własnych poglądów, formułować wnioski oraz tworzyć syntetyczne podsumowania: 01C-2A_U03 <p>(kompetencje) jest gotów do:</p> <ul style="list-style-type: none"> wykorzystania kompetencji społecznych i osobowych, takich jak: kreatywność, otwartość na odmienną kulturę, umiejętność samooceny, krytycznego myślenia i samodzielnej analizy różnych sytuacji w życiu zawodowym oraz rozwiązywania problemów: 01C-2A_K01 uczestniczenia w życiu społecznym i kulturalnym, z wykorzystaniem różnych jego form: 01C-1A_K04 |

IV semestr

| | |
|--|--|
| Nazwa przedmiotu | Seminarium magisterskie 4 |
| Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu | seminarium /s, 28 godzin |
| Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę) | zaliczenie na ocenę |
| Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa) | stacjonarna |
| Język wykładowy | język polski |
| Punkty ECTS | 16 |
| Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu | Celem seminarium magisterskiego jest przekazanie poszerzonej wiedzy z zakresu metodologii pracy naukowej, koniecznej dla prawidłowego przygotowania pracy magisterskiej. Drugi rok poświęcony jest głównie procesowi tworzenia badawczej części pracy i zwieńczony jest złożeniem przez studentka/studentkę pracy magisterskiej. Zajęcia skupiają się na zagadnieniach metodologicznych pomocnych w pisaniu pracy oraz na omawianiu problemów powstających w trakcie pisania. |
| Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot | Znajomość języka łacińskiego (oraz opcjonalnie greki starożytnej) i języka nowożytnego w stopniu umożliwiającym korzystanie z literatury przedmiotu, a także literatury i kultury starożytnej Grecji i Rzymu oraz podstawowej metodologii nauk o antyku. |
| Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów) | <p>Student:</p> <p>(wiedza)</p> <ul style="list-style-type: none"> - ma pogłębioną wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej reprezentowanej dyscypliny oraz wiedzę szczegółową w zakresie wybranej tematyki pracy magisterskiej (01C-2A_W01, 01C-2A_W07); - ma pogłębioną wiedzę o powiązaniach dyscyplin filologicznych z innymi dyscyplinami nauk humanistycznych (01C-2A_W02); - zna zasady ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego (01C-2A_W08); <p>(umiejętności)</p> <ul style="list-style-type: none"> - organizuje podstawy pracy naukowej przez skonkretyzowanie przestrzeni badawczej, buduje bazę bibliograficzną eksploatując dostępne metody kwerendy, publikacje i sieć internetową (01C-2A_U02); - interpretuje zebrane materiały pod kątem ich przydatności do zamierzonych badań i wybiera właściwą metodę badań (01C-2A_U03); - przygotowuje wystąpienia na tematy dotyczące specjalizacji dyplomowej, z wykorzystaniem |

| | |
|--|---|
| | <p>podstawowych ujęć teoretycznych i korzystając z literatury przedmiotu (01C-2A_U04);</p> <ul style="list-style-type: none"> - samodzielnie zdobywa pogłębioną wiedzę z zakresu tematyki rozprawy oraz rozwija swoje umiejętności badawcze (01C-2A_U05); - przeprowadza pogłębione badania pozwalające na rozwiązywanie napotykanym w pracy nad rozprawą problemów (01C-2A_U06); - stawia własne hipotezy i skutecznie ich broni lub akceptuje zmianę w swoim sposobie myślenia (01C-2A_U07); - planuje i organizuje swoją pracę badawczą (01C-2A_U08); <p>(kompetencje)</p> <ul style="list-style-type: none"> - wykazuje zdolność do kulturalnego wygłaszania krytyki i przyjmowania polemicznych uwag pod adresem własnych osiągnięć (01C-2A_K01); - wykazuje aktywność w samodzielnym podejmowaniu działań badawczych i rozwiązywaniu problemów (01C-2A_K02); - posiada umiejętność wyznaczania priorytetów służących osiągnięciu wyznaczonego celu (01C-2A_K03). |
|--|---|

| | |
|--|--|
| Nazwa przedmiotu | Stylistyka łacińska 4 |
| Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu | konwersatorium/ k1, 28 godzin |
| Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę) | zaliczenie na ocenę |
| Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa) | stacjonarna |
| Język wykładowy | polski |
| Punkty ECTS | 2 |
| Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu | Zajęcia skupią się wokół zagadnień związanych z analizą, tłumaczeniem i tworzeniem treści w języku łacińskim. Celem przedmiotu jest pogłębienie wiedzy studenta w zakresie zasad budowy tekstu i stylu tego języka oraz podniesienie kompetencji w formułowaniu wypowiedzi pisemnej w języku łacińskim. Głównym celem pracy w ostatnim semestrze jest napisanie streszczenia pracy magisterskiej w języku łacińskim. |
| Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot | Znajomość leksyki, gramatyki i składni łacińskiej na poziomie średnio zaawansowanym. |
| Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów) | <p>Student:</p> <p>(wiedza)</p> <ol style="list-style-type: none"> wie, jakie są mechanizmy konstruowania zdań łacińskich; zna zasady stosowania łacińskiej składni; zna słownictwo łacińskie z różnych obszarów tematycznych; <p>(01C-2A_W01, 01C-2A_W04)</p> <p>(umiejętności)</p> <ol style="list-style-type: none"> potrafi konstruować w języku łacińskim krótkie wypowiedzi w formie pisemnej; umie przeprowadzać gramatyczną i stylistyczną analizę tekstu. <p>(01C-2A_U01, 01C-2A_U04, 01C-2A_U08)</p> <p>(kompetencje)</p> <ol style="list-style-type: none"> wykazuje zdolność do kulturalnego wygłaszania oraz przyjmowania krytyki; jest gotów do pracy w grupie tworząc przyjazną atmosferę. <p>(01C-2A_K01)</p> |

| | |
|--|---|
| Nazwa przedmiotu | Starożytne korzenie współczesnej Europy 2 |
| Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu | proseminarium /p1, 28 godzin |
| Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę) | egzamin |
| Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa) | stacjonarna |
| Język wykładowy | polski |
| Punkty ECTS | 3 |
| Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu | Celem zajęć jest zapoznanie ich uczestniczek i uczestników z wybranymi formami recepcji kultury antycznej w świecie współczesnym, jak również wybranymi narzędziami metodologicznymi przydatnymi w badaniu i interpretacji wątków recepcyjnych. |
| Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot | Znajomość kultury starożytnej Grecji i Rzymu. |
| Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów) | <p>Po ukończeniu kursu student / studentka:</p> <p>(wiedza):</p> <ul style="list-style-type: none"> - zna w pogłębionym stopniu specyfikę przedmiotową i metodologiczną filologii klasycznej [01C-2A_W01]; - zna w pogłębionym stopniu powiązanie filologii klasycznej z dyscyplinami koniecznymi do poszerzania wiedzy [01C-2A_W02]; - zna dylematy współczesnej cywilizacji z odniesieniem do wytworów kultury starożytnej Grecji i Rzymu [01C-2A_W03]; - zna w pogłębionym stopniu wybrane aspekty transmisji i recepcji literatury klasycznej na grunt literatury światowej oraz szeroko pojętej kultury współczesnej [01C-2A_W06]. <p>(umiejętności):</p> <ul style="list-style-type: none"> - potrafi dokonać krytycznej analizy i interpretacji różnych rodzajów tekstów oraz innych wytworów kultury [01C-2A_U03]; - potrafi tworzyć różne typy prac pisemnych i przygotować wystąpienia ustne [01C-2A_U04]; - potrafi formułować i wyrażać własne poglądy i idee w ważnych sprawach społecznych i światopoglądowych [01C-2A_U07]; - potrafi planować i organizować badawczą pracę indywidualną, a także planować, organizować oraz kierować pracą zespołu [01C-2A_U08]. <p>(kompetencje):</p> <ul style="list-style-type: none"> - wykazuje kreatywność i otwartość na odmienną kulturę [01C-2A_K01] - docenia tradycję i dziedzictwo kulturowe ludzkości oraz aktywnie uczestniczy w działaniach na rzecz jego zachowania szczególnie grecko-rzymskiego antyku [01C-2A_K05]. - uczestniczy w życiu kulturalnym i korzysta z różnych jego form [[01C-2A_K06]. |

| | |
|------------------|----------------------------------|
| Nazwa przedmiotu | Zajęcia specjalizacyjne 2 |
|------------------|----------------------------------|

| | |
|--|---|
| Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu | zajęcia specjalistyczne/zs, 28 godzin |
| Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę) | zaliczenie na ocenę |
| Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa) | stacjonarna |
| Język wykładowy | polski |
| Punkty ECTS | 3 |
| Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu | Celem zajęć specjalizacyjnych jest przybliżenie studentom wybranego aspektu badań nad językiem i kulturą klasyczną oraz przekazanie im w tym zakresie szczegółowej wiedzy oraz pogłębionych umiejętności. |
| Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot | Znajomość języków klasycznych (łaciny na poziomie zaawansowanym, greki przynajmniej podstawowym) oraz historii i kultury starożytnej Grecji i Rzymu |
| Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów) | <p>Student:</p> <p>(wiedza)</p> <ul style="list-style-type: none"> - zna w pogłębionym stopniu specyfikę przedmiotową i metodologiczną filologii klasycznej (01C-2A_W01); - zna w pogłębionym stopniu powiązanie filologii klasycznej z dyscyplinami koniecznymi do poszerzania wiedzy (01C-2A_W02); - zna w pogłębionym stopniu kompleksową naturę języków starożytnych oraz ich historyczną zmienność (01C-2A_W04); <p>(umiejętności)</p> <ul style="list-style-type: none"> - potrafi samodzielnie czytać i tłumaczyć teksty starożytne oraz dokonać ich pogłębionej analizy (01C-2A_U01, 01C-2A_U03) - potrafi planować i organizować badawczą pracę indywidualną, a także planować, organizować oraz kierować pracą zespołu, przyjmując odpowiedzialność za efekty jego pracy (01C-2A_U08) <p>(kompetencje)</p> <ul style="list-style-type: none"> - wykazuje aktywność w samodzielnym podejmowaniu działań profesjonalnych, ich planowaniu i organizacji (01C-2A_K02); - określa priorytety służące realizacji określonych działań (01C-2A_K03). |