

SYLABUSY PRZEDMIOTÓW

I semestr

Nazwa przedmiotu	Praktyczna nauka języka łacińskiego z gramatyką opisową 1
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	konwersatorium/ k1, 112 godzin
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	polski
Punkty ECTS	8
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia mają na celu wprowadzenie podstawowych informacji związanych z gramatyką języka łacińskiego z dziedziny fleksji i składni łacińskiej, umożliwiających tłumaczenie oryginalnych tekstów autorów łacińskich przy pomocy nauczyciela.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Zajęcia adresowane są do wszystkich studentów zainteresowanych wstępną nauką języka łacińskiego. Kurs ten wymaga intensywnego sposobu przyswajania wiedzy: nowo poznanych słów i gramatyki.
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student / studentka: (Wiedza) zna: 1) alfabet łaciński oraz zasady wymowy i akcentowania wyrazów; 2) podstawy gramatyki łacińskiej (morfologia, fleksja, składnia); 3) zasady rozbioru gramatycznego i przekładu zdań łacińskich. (01C-1A_W04) (Umiejętności) umie: 1) czytać tekst łaciński; 2) tworzyć i rozpoznawać formy gramatyczne; 3) wykorzystywać wiadomości z zakresu fleksji i składni w pracy nad tekstem; 4) przeprowadzać analizę gramatyczną prostych zdań; 5) tłumaczyć proste teksty łacińskie. (01C-1A_U01) (Kompetencje) jest gotów: 1) określić poziom swojej wiedzy i umiejętności oraz wykorzystać je do ciągłego dokształcania się i rozwoju; 2) docenić znaczenie języka i kultury starożytnego Rzymu dla współczesnego dziedzictwa cywilizacyjnego. (01C-1A_K01; 01C-1A_K06)

Nazwa przedmiotu	Praktyczna nauka języka włoskiego 1
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	konwersatorium /k1, 60 godzin
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	polski, włoski
Punkty ECTS	4
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem zajęć jest przekazanie podstaw wiedzy o języku włoskim. W toku zajęć wprowadzane są zasady wymowy, ortografii i akcentowania w języku włoskim, przybliża się studentom specyfikę tego języka i kultury, wyposaża ich w niezbędny aparat leksykalno-gramatyczny na poziomie początkującym. Zajęcia mają charakter praktyczny i obejmują nabycie i wyćwiczenie w sposób zintegrowany takich sprawności językowych jak kompetencja leksykalna, gramatyczna, rozumienie ze słuchu i rozumienie tekstu pisanego oraz ekspresja ustna i pisemna.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Brak
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student / studentka: (wiedza): zna i rozumie: <ul style="list-style-type: none"> gramatykę i leksykę języka włoskiego na poziomie A1+: 01C-1A_W04 (umiejętności) potrafi: <ul style="list-style-type: none"> czytać i tłumaczyć teksty włoskie na poziomie A1+: 01C-1A_U01 wypowiadać się na proste tematy w języku włoskim na poziomie A1+: 01C-1A_U01 (kompetencje społeczne): jest gotów do <ul style="list-style-type: none"> krytycznej oceny swojej wiedzy i umiejętności oraz uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów: 01C-1A_K01

Nazwa przedmiotu	Historia starożytna obszaru Śródziemnomorza 1
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	proseminarium/ p1, 28 godzin
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	egzamin
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	polski
Punkty ECTS	3
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem przedmiotu „Historia starożytna obszaru Śródziemnomorza” jest przekazanie studentom wiedzy z zakresu historii starożytnej obszaru Śródziemnomorza, ze szczególnym uwzględnieniem Grecji i Rzymu, oraz wyrobienie w nich umiejętności dostrzegania i rozumienia historycznych uwarunkowań zachodzących w tej epoce procesów cywilizacyjnych i kulturowych.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Wiedza z zakresu historii starożytnej i geografii obszaru Śródziemnomorza na poziomie szkoły średniej.
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	<p>Student:</p> <p>(wiedza)</p> <ul style="list-style-type: none"> - zna historię starożytną obszaru Śródziemnomorza na poziomie zaawansowanym; - rozumie ściśle powiązanie historii starożytnej z naukami filologicznymi; - zna naturę, rozwój i historyczne uwarunkowania systemów społecznych i ustrojów politycznych starożytnej Grecji i Rzymu; (01C-1A_W02, 01C-1A_W03) <p>(umiejętności)</p> <ul style="list-style-type: none"> - potrafi przeprowadzić krytyczną analizę i interpretację tekstów oraz wytworów antycznej kultury materialnej w celu określenia ich wartości poznawczej oraz miejsca w procesie historyczno-kulturowym (01C-1A_U02); - potrafi tworzyć typowe prace pisemne oraz przygotować wystąpienia ustne w języku polskim, dotyczące zagadnień szczegółowych w zakresie historii starożytnej, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych i różnych źródeł (01C-1A_U02); <p>(kompetencje)</p> <ul style="list-style-type: none"> - jest gotów do krytycznej oceny swojej wiedzy i umiejętności oraz uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów (01C-1A_K01); - jest gotów do wykorzystania kompetencji interkulturowych i otwartości na odmienność kulturową (01C-1A_K05); - docenia tradycję i dziedzictwo kulturowe Śródziemnomorza, a szczególnie starożytnej Grecji i Rzymu (01C-1A_K06).

Nazwa przedmiotu	Literatura łacińska 1
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	proseminarium /p1, 28 godzin
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	egzamin
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	polski
Punkty ECTS	3
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia realizowane w formie wykładu łączonego z dydaktyką interaktywną (prezentacja, dyskusja, polemika, wystąpienia uczestników) skupiają się na literaturze rzymskiej okresu archaicznego i zapoznają studenta w sposób możliwie pełny ze wszystkimi ważniejszymi zjawiskami literackimi, autorami rzymskimi i ich dziełami, powstałymi przed rokiem 80 p.n.e. Omawia się także wpływ literatur obcych (zwłaszcza greckiej) na literaturę rzymską. Celem zajęć jest także wykształcenie w ich uczestnikach umiejętności poprawnego rozpoznawania i nazywania gatunków literackich, zwłaszcza dramatycznych, a także określenia i definiowania zjawisk literackich obserwowanych we wczesnej fazie rozwoju literatury rzymskiej.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Elementarna wiedza z zakresu literatury powszechnej na poziomie szkoły średniej.
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Wiedza: Student uzyskuje podstawowe wiadomości o wczesnej literaturze rzymskiej, zdobywa wiedzę o autorach rzymskich, o ich życiu i twórczości, przyswaja podstawowe terminy literackie (np. fabula palliata, fabula togata). Student poznaje tendencje rozwojowe literatury rzymskiej. (01C-1A_W05) Umiejętności: Student rozpoznaje i nazywa rodzaje i gatunki literackie typowe dla antyku, analizuje treść i strukturę dzieła literackiego, zwłaszcza dramatycznego, dostrzega związki pomiędzy literaturą rzymską a innymi literaturami narodowymi. (01C-1A_U02) Inne kompetencje: Student rozwija samodzielne myślenie i smak literacki, wyrabia nawyk samodzielnego poznawania dzieł literatury światowej. Student zdobywa umiejętności właściwego przyswajania wykładów akademickich i wykazuje kreatywność w realizowaniu założeń cyklu dydaktycznego. (01C-1A_K01, 01C-1A_K06)

Nazwa przedmiotu	Literatura grecka 1
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	proseminarium/ p1; 28 godzin
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	egzamin
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	polski
Punkty ECTS	3
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Treścią zajęć jest historia literatury greckiej okresu archaicznego od początków tradycji piśmienniczej (od IX/VIII w. do V w. p.n.e.): Homera oraz tzw. utworów pseudo-homeryckich i Hezjoda, wieloaspektowa analiza zachowanych utworów, np. pod kątem walorów artystycznych, zagadnień poznawczych odnoszących się do realiów historycznych, religijnych i obyczajowych, postulowanych postaw życiowych i wyznawanych wartości etycznych.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Elementarna wiedza z zakresu literatury powszechnej na poziomie szkoły średniej.
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Student: 1. ma wiedzę o periodyzacji literatury greckiej, ze szczególnym uwzględnieniem epoki archaicznej (01C-1A_W05); 2. ma podstawową wiedzę na temat historycznych uwarunkowań systemu społecznego i obyczajowego ukazanego w archaicznej epice greckiej (01C-1A_W03); 3. zna treść eposów greckich archaicznych (01C-1A_W05); 4. charakteryzuje realia historyczne, społeczne i obyczajowe ukazane w dziełach literackich (01C-1A_U02); 5. ocenia wartość artystyczną utworów oraz analizuje tekst literacki (01C-1A_U05); 6. rozpoznaje wzory znane z literatury polskiej (01C-1A_U06); 7. z tolerancją odnosi się do odmiennych interpretacji, punktów widzenia i ocen (01C-1A_K05); 8. docenia tradycję i dziedzictwo kulturowe najdawniejszej literatury greckiej (01C-1A_K06).

Nazwa przedmiotu	Religioznawstwo 1
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	proseminarium/ p1, 28 godzin

Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	polski
Punkty ECTS	3
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Podczas zajęć studenci zapoznają się z najbardziej reprezentatywnymi definicjami szkół religioznawczych formułujących podstawowe pojęcia związane z wierzeniami starożytnych Greków. Zajęcia przekazują studentom wiedzę z zakresu charakteru religii starożytnej Grecji: kultu bóstw, archetypu systemu religijnego i wierzeń oraz liturgii świąt na podstawie tekstów autorów starożytnych i opracowań naukowych.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	brak
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	<p>Po ukończeniu kursu student / studentka:</p> <p>(wiedza)</p> <ul style="list-style-type: none"> - zna pojęcia: <i>agrapha</i>, <i>hiketeia</i>, <i>ksenia</i>, <i>horkia</i>, <i>nomima</i>, <i>therapeia theon</i>, <i>gamos</i>, <i>rite of passage</i>, <i>votum</i>, <i>thysia</i>, <i>miasma</i>, należące do podstawowych terminów z pogranicza religii i kultury starożytnych Greków (01C-1A_W02); - posiada wiedzę o obecnych w religii i kulturze greckiej rytuałach oraz poświadczających je testimoniach literackich i ikonografii (01C-1A_W05); <p>(umiejętności)</p> <ul style="list-style-type: none"> - prezentuje i klasyfikuje rodzaje ofiar sakralnych i powiązane z nimi uroczystości religijne (01C-1A_U02) - rozpoznaje rytuały i potrafi wskazać cechy wspólne rytuałów w innych kulturach europejskich (01C-1A_U02); - potrafi wykazać wpływ religii na życie społeczne starożytnych Greków (01C-1A_U05); - prowadzi dyskusje na temat symbolicznego znaczenia gestów rytualnych i form ofiarniczych omawianych rytuałów (01C-1A_U03); <p>(kompetencje)</p> <ul style="list-style-type: none"> - posiada aktywną postawę do samodzielnej pracy z różnymi formami zachowanych zabytków, jest otwarty na nowe interpretacje tekstu (01C-1A_K02); - wykazuje otwartą postawę wobec różnic kulturowych (01C-1A_K05).

Nazwa przedmiotu	Mitologia i teoria mitu 1
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	konwersatorium/k1, 28 godzin
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	polski
Punkty ECTS	2
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem kursu jest zapoznanie studenta z teoretycznymi podstawami mitu obejmującymi koncepcje starożytne i różne interpretacje pojęcia w czasach późniejszych oraz analiza wybranych zjawisk i postaci mitologicznych.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	brak
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	<p>Po ukończeniu kursu student / studentka (wiedza) zna i rozumie:</p> <ul style="list-style-type: none"> terminologię oraz metodologię badań z zakresu mitologii, a także jej podstawowe powiązania z dyscyplinami koniecznymi do poszerzania wiedzy (nauki o kulturze i religii, historia, filozofia, literatura): 01C-1A_W02 różne koncepcje starożytne i nowożytne dotyczące mitu: 01C-1A_W02 wybrane postaci i zjawiska związane z mitologią Greków i Rzymian (mity kosmogoniczne, antropogeniczne, starszych i młodszych bogów olimpijskich): 01C-1A_W02 podstawowe pojęcia i zasady ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego: 01C-1A_W08 <p>(umiejętności) potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> przygotować wystąpienia ustne w języku polskim, dotyczące zagadnień szczegółowych w zakresie mitologii z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych i różnych źródeł: 01F-1A_U03 planować i organizować pracę indywidualną oraz w zespole: 01C-1A_U08 <p>(kompetencje) jest gotów do:</p> <ol style="list-style-type: none"> uczestniczenia w życiu społecznym i kulturalnym, z wykorzystaniem różnych jego form: 01C-1A_K04 <p>docenienia tradycji i dziedzictwa kulturowego ludzkości szczególnie grecko-rzymskiego antyku: 01C-1A_K06</p>

Nazwa przedmiotu	Realia starożytnej Grecji
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	proseminarium /p1, 28 godzin
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	polski
Punkty ECTS	3
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem kursu jest zapoznanie studentki/-a z realiami życia w starożytnej Grecji ze szczególnym naciskiem położonym na zagadnienia z zakresu antropologii i socjologii świata antycznego. W trakcie zajęć zostają przedstawione i omówione wybrane zjawiska kulturowe (zwłaszcza praktyki religijne i bankietowe), społeczne (stratyfikacja społeczna w świecie antycznym, dystynkcje statutowe, strategie kreacji prestiżu społecznego), ekonomiczne oraz polityczne właściwe kilku greckich <i>poleis</i> epoki archaicznej, klasycznej i hellenistycznej. Zajęcia zarazem służą wzbudzeniu zainteresowania kulturą antyczną oraz uświadomieniu jej wpływu na kształtowanie się kultury europejskiej.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Podstawowa wiedza z zakresu historii starożytnej Grecji.
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student / studentka (wiedza) zna i rozumie: <ul style="list-style-type: none"> • wybrane realia życia codziennego w starożytnej Grecji: 01C-1A_W02 • powiązania studiów nad realiami starożytnymi z dyscyplinami koniecznymi do poszerzania wiedzy (historia, historia sztuki, archeologia, nauki o kulturze): 01C-1A_W02 (umiejętności) potrafi: <ul style="list-style-type: none"> • scharakteryzować z zastosowaniem poprawnej terminologii najważniejsze osiągnięcia oraz realia życia starożytnych Greków: 01C-1A_U02 • samodzielnie przygotować i zaprezentować wystąpienie na zadany temat związany z życiem starożytnych Greków w języku polskim, korzystając z dostępnych źródeł wiedzy: 01C-1A_U03 • planować i organizować pracę indywidualną oraz w zespole: 01C-1A_U08 (kompetencje) jest gotów do: <ul style="list-style-type: none"> - określania priorytetów służących realizacji wyznaczonego zadania; 01C-1A_K02 - docenienia tradycji i dziedzictwa kulturowego ludzkości grecko-rzymskiego antyku: 01C-1A_K06

II semestr

Nazwa przedmiotu	Praktyczna nauka języka łacińskiego z gramatyką opisową 2
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	konwersatorium/ k1, 112 godzin
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	polski
Punkty ECTS	8
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia mają na celu doskonalenie znajomości języka łacińskiego i umiejętności poprawnego tłumaczenia utworów łacińskich.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość języka łacińskiego na poziomie podstawowym.
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student / studentka: (Wiedza) zna: 1) podstawy gramatyki łacińskiej (morfologia, fleksja, składnia); 3) zasady rozbioru gramatycznego i przekładu zdań łacińskich. (01C-1A_W04) (Umiejętności) umie: 1) wykorzystywać wiadomości z zakresu fleksji i składni w pracy nad tekstem; 2) przeprowadzać analizę gramatyczną zdań; 3) tłumaczyć teksty łacińskie. (01C-1A_U01) (Kompetencje) jest gotów: 1) określić poziom swojej wiedzy i umiejętności oraz wykorzystać je do ciągłego doksztalcania się i rozwoju; 2) docenić znaczenie języka i kultury starożytnego Rzymu dla współczesnego dziedzictwa cywilizacyjnego. (01C-1A_K01; 01C-1A_K06)

Nazwa przedmiotu	Praktyczna nauka języka włoskiego 2
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	konwersatorium /k1, 60 godzin
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	egzamin
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	polski, włoski
Punkty ECTS	4
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem zajęć jest przekazanie podstaw wiedzy o języku włoskim. Zajęcia koncentrują się na utrwalaniu dotychczasowej wiedzy i wprowadzaniu nowych struktur gramatyczno-leksykalnych w zakresie podstawowym. Ich integralną częścią jest także poszerzenie wiedzy na temat kultury włoskiej. Zajęcia mają charakter praktyczny i obejmują nabycie i wyćwiczenie w sposób zintegrowany takich sprawności językowych jak kompetencja leksykalna, gramatyczna, rozumienie ze słuchu i rozumienie tekstu pisanego oraz ekspresja ustna i pisemna.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Ukończenie zajęć z Praktycznej nauki języka włoskiego 1 lub znajomość języka włoskiego poziomie A1+.
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student / studentka: (wiedza): zna i rozumie: <ul style="list-style-type: none"> • gramatykę i leksykę języka włoskiego na poziomie A2: 01C-1A_W04 (umiejętności) potrafi: <ul style="list-style-type: none"> • czytać i tłumaczyć teksty włoskie na poziomie A2: 01C-1A_U01 • wypowiadać się na proste tematy w języku włoskim na poziomie A2: 01C-1A_U01 (kompetencje społeczne): jest gotów do <ul style="list-style-type: none"> • krytycznej oceny swojej wiedzy i umiejętności oraz uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów: 01C-1A_K01

Nazwa przedmiotu	Podstawy greki starożytnej
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	konwersatorium/ k1, 28 godzin
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	polski
Punkty ECTS	2
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem zajęć jest przekazanie elementarnych wiadomości teoretycznych i umiejętności praktycznych z zakresu podstaw starożytnej greki, w stopniu niezbędnym przy odczytywaniu i tłumaczeniu słów, zdań i prostych tekstów greckich.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	brak
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	<p>Po ukończeniu kursu student / studentka:</p> <p>1) zna i rozumie:</p> <ul style="list-style-type: none"> • elementarne wiadomości o dialektach greckich ze szczególnym uwzględnieniem dialektu jońsko-attyckiego; • alfabet grecki oraz znaki diakrytyczne; • grecką fleksję i składnię w przewidzianym zakresie; • grecki źródłosłów wybranych słów polskich oraz słów w innych językach europejskich; <p>(01C-1A_W04)</p> <p>2) potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • czytać i zapisywać tekst grecki; • stosować wiadomości z zakresu fleksji i składni w pracy nad tekstem; • tłumaczyć proste zdania i teksty greckie; <p>(01C-1A_U01)</p> <p>3) jest gotów do:</p> <ul style="list-style-type: none"> • pracy w zespole (01C-1A_K05); • wyjaśnienia znaczenia języka i kultury starożytnej Grecji dla współczesnego jej dziedzictwa cywilizacyjnego (01C-1A_K06).

Nazwa przedmiotu	Hist. starożytna obszaru Śródziemnomorza 2
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	proseminarium/ p1, 28 godzin
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	egzamin
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	polski
Punkty ECTS	3
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem przedmiotu „Historia starożytna obszaru Śródziemnomorza” jest przekazanie studentom wiedzy z zakresu historii starożytnej obszaru Śródziemnomorza, ze szczególnym uwzględnieniem Grecji i Rzymu, oraz wyrobienie w nich umiejętności dostrzegania i rozumienia historycznych uwarunkowań zachodzących w tej epoce procesów cywilizacyjnych i kulturowych.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Wiedza z zakresu historii starożytnej i geografii obszaru Śródziemnomorza na poziomie szkoły średniej.
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	<p>Student:</p> <p>(wiedza)</p> <ul style="list-style-type: none"> - zna historię starożytną obszaru Śródziemnomorza na poziomie zaawansowanym; - rozumie ściśle powiązanie historii starożytnej z naukami filologicznymi; - zna naturę, rozwój i historyczne uwarunkowania systemów społecznych i ustrojów politycznych starożytnej Grecji i Rzymu; (01C-1A_W02, 01C-1A_W03) <p>(umiejętności)</p> <ul style="list-style-type: none"> - potrafi przeprowadzić krytyczną analizę i interpretację tekstów oraz wytworów antycznej kultury materialnej w celu określenia ich wartości poznawczej oraz miejsca w procesie historyczno-kulturowym (01C-1A_U02); - potrafi tworzyć typowe prace pisemne oraz przygotować wystąpienia ustne w języku polskim, dotyczące zagadnień szczegółowych w zakresie historii starożytnej, z wykorzystaniem podstawowych ujęć teoretycznych i różnych źródeł (01C-1A_U02); <p>(kompetencje)</p> <ul style="list-style-type: none"> - jest gotów do krytycznej oceny swojej wiedzy i umiejętności oraz uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów (01C-1A_K01); - jest gotów do wykorzystania kompetencji interkulturowych i otwartości na odmienność kulturową (01C-1A_K05); - docenia tradycję i dziedzictwo kulturowe Śródziemnomorza, a szczególnie starożytnej Grecji i Rzymu (01C-1A_K06).

Nazwa przedmiotu	Literatura łacińska 2
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	proseminarium /p1, 28 godzin
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	egzamin
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	polski
Punkty ECTS	3
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia realizowane w formie proseminarium (wykład, prezentacja, dyskusja, wystąpienia uczestników kursu) skupiają się na literaturze rzymskiej okresu cycerońskiego i zapoznają studenta ze wszystkimi ważniejszymi zjawiskami literackimi, autorami rzymskimi i ich dziełami, powstałymi w latach 80–43 p.n.e.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość literatury łacińskiej powstałej przed 80 r. p.n.e. (zaliczenie zajęć semestru zimowego: Literatura łacińska 1).
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	<p>Wiedza: Student uzyskuje podstawowe wiadomości o literaturze rzymskiej okresu cycerońskiego, zdobywa wiedzę o autorach rzymskich, o ich życiu i twórczości, przyswaja podstawowe terminy literackie. Student poznaje tendencje rozwojowe literatury rzymskiej. (01C-1A_W05).</p> <p>Umiejętności: Student rozpoznaje rodzaje i gatunki literackie typowe dla antyku, analizuje treść i strukturę dzieła literackiego, dostrzega związki pomiędzy literaturą rzymską a innymi literaturami narodowymi. (01C-1A_U02)</p> <p>Inne kompetencje: Student rozwija samodzielne myślenie i smak literacki, wyrabia nawyk samodzielnego poznawania dzieł literatury światowej. Student zdobywa umiejętności właściwego przyswajania wykładów akademickich i wykazuje kreatywność w realizowaniu założeń cyklu dydaktycznego (01C-1A_K04, 01C-1A_K05).</p>

Nazwa przedmiotu	Literatura grecka 2
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	proseminarium /p1, 28 godzin
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	egzamin
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	polski
Punkty ECTS	3
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia poświęcone liryce greckiej okresu archaicznego oraz charakterystyce najdawniejszej prozy. W programie przewidziano wprowadzenie do typologii liryki starożytnej, transformacje genologiczne, przedstawienie biogramów i twórczości autorów na tle wydarzeń historycznych, przemian społeczno-politycznych i obyczajowych na przestrzeni czterech wieków w różnych częściach geograficznych Grecji, wieloaspektową analizę zachowanych utworów, np. pod kątem walorów artystycznych, zagadnień poznawczych odnoszących się do realiów historycznych, religijnych i obyczajowych, postulowanych postaw życiowych i wyznawanych wartości etycznych.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Elementarna wiedza z zakresu literatury polskiej na poziomie szkoły średniej. Pożądana jest znajomość epiki greckiej okresu archaicznego.
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	1. Student ma wiadomości o biografii greckich twórców archaicznych oraz identyfikuje tytuły i treść ich dzieł (01C-1A_W05); 2. zna realia historyczne, kulturowe i obyczajowe towarzyszące genezie utworów literackich (01C-1A_W03); 3. ma podstawowe wiadomości na temat gatunków liryki archaicznej (01C-1A_W05); 4. przeprowadza literacką analizę dzieła pod kątem artystycznym oraz interpretację utworu poetyckiego (01C-1A_U02); 5. rozpoznaje i definiuje poszczególne odmiany liryki monodycznej oraz identyfikuje lirykę chóralną (01C-1A_U02, 01C-1A_U05); 6. rozpoznaje wzory znane z literatury polskiej (01C-1A_U02, 01C-1A_U05); 7. z tolerancją odnosi się do odmiennych interpretacji, punktów widzenia i ocen (01C-1A_K05); 8. docenia tradycję i dziedzictwo kulturowe najdawniejszej literatury greckiej (01C-1A_K06).
Nazwa przedmiotu	Religioznawstwo 2
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	proseminarium/ p1; 28 godzin
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna

Język wykładowy	polski
Punkty ECTS	3
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Podczas zajęć studenci zapoznają się z najbardziej reprezentatywnymi definicjami szkół religioznawczych formułujących podstawowe pojęcia związane z wierzeniami Rzymian. Zajęcia mają zaprezentować studentom wiedzę z zakresu charakteru religii starożytnych Rzymian: kultu bóstw, archetypu systemu religijnego i wierzeń, liturgii świąt mieszkańców starożytnych Rzymu na podstawie tekstów autorów starożytnych, zachowanych kalendarzy sakralnych i obcojęzycznych opracowań naukowych tematu.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Podstawowa wiedza z zakresu historii i kultury starożytnego Rzymu, a także religii starożytnej Grecji (zaliczony 1. semestr studiów wraz z zaliczeniem przedmiotu: Religioznawstwo).
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student / studentka: (wiedza) - objaśnia pojęcia: deus, numen, ritus, cultus, religio, należące do nomenklatury sakralnej starożytnych Rzymian (01C-1A_W02); - prezentuje i klasyfikuje rytuały: rytuały ofiarne, naśladowcze, rytuały oczyszczające; obrzędy przejścia (<i>rites of passage</i>) i inicjacji na podstawie testimoniów literackich i ikonografii (01C-1A_W05); - prezentuje i klasyfikuje typy ofiar sakralnych oraz charakter uroczystości religijnych (01C-1A_W07). (umiejętności) - rozpoznaje rytuały sakralne Rzymian i potrafi wskazać cechy wspólne rytuałów w innych kulturach europejskich (01C-1A_U02); - rozumie wpływ religii na życie społeczne starożytnych Rzymian (01C-1A_U05); - prowadzi dyskusje na temat symbolicznego znaczenia gestów rytualnych i form ofiarniczych omawianych rytuałów (01C-1A_U03). (kompetencje) - posiada aktywną postawę do samodzielnej pracy z różnymi formami zachowanych zabytków (01C-1A_K02); - jest otwarty na nowe interpretacje tekstu (01C-1A_K01).

Nazwa przedmiotu	Mitologia i teoria mitu 2
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	konwersatorium/ k1; 28 godzin
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	polski
Punkty ECTS	2
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Podczas zajęć studenci zapoznają się z genezą i rozwojem mitów Rzymian oraz typowymi cechami rzymskiej mitologii, również poprzez wskazanie różnic pomiędzy mitografią Greków i Rzymian. Podstawową literaturą są testimonia łacińskie oraz podstawowe opracowania dotyczące tematyki zajęć.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Podstawowa wiedza z obszaru mitologii starożytnej Grecji (zaliczony 1. semestr studiów wraz z zaliczeniem przedmiotu: Mitologia 1).
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	<p>Po ukończeniu kursu student / studentka:</p> <p>(wiedza)</p> <ul style="list-style-type: none"> - objaśnia pojęcia: mit założycielski miasta, eponim, bohater mityczny, historyzacja mitów (01C-1A_W02); - prezentuje i klasyfikuje mity o różnym charakterze: mity założycielskie, mity eponimiczne, mity aitiologiczne, mity upamiętniające ważne wydarzenia historyczne lub społeczne (01C-1A_W03). <p>(umiejętności)</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozpoznaje typowe dla mitologii rzymskiej cechy (01C-1A_U02); - rozumie i docenia wpływ mitu na życie sakralne społeczności starożytnych Rzymian (01C-1A_U05); - prowadzi dyskusje na temat symbolicznego znaczenia mitów i wspólne ich cechy w innych kulturach europejskich (01C-1A_U03). <p>(kompetencje)</p> <ul style="list-style-type: none"> - wykazuje gotowość do samodzielnej pracy z różnymi formami zachowanych zabytków ((01C-1A_K02); - jest otwarty na nowe interpretacje tekstu 01C-1A_K01);

Nazwa przedmiotu	Realia starożytnego Rzymu
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	proseminarium/ p1, 28 godzin
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	polski
Punkty ECTS	3
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem zajęć jest zapoznanie studenta z wybranymi aspektami życia codziennego w starożytnym Rzymie. Znajomość realiów jest ważnym elementem studiów, gdyż stanowią one uzupełnienie materiału wprowadzanego na zajęciach z historii starożytnej. Orientacja w kwestiach związanych z życiem starożytnych Rzymian pomaga zrozumieć łacińskie i greckie teksty literackie i daje podstawę do badania szeroko pojętej kultury starożytnej.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Podstawowa wiedza z zakresu historii starożytnego Rzymu.
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	<p>Po ukończeniu kursu student / studentka (wiedza) zna i rozumie:</p> <ul style="list-style-type: none"> • wybrane realia życia codziennego w starożytnym Rzymie: 01C-1A_W02 • powiązania studiów nad realiami starożytnymi z dyscyplinami koniecznymi do poszerzania wiedzy (historia, historia sztuki, archeologia, nauki o kulturze): 01C-1A_W02 <p>(umiejętności) potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • scharakteryzować z zastosowaniem poprawnej terminologii najważniejsze osiągnięcia oraz realia życia starożytnych Rzymian: 01C-1A_U02 • samodzielnie przygotować i zaprezentować wystąpienie na zadany temat związany z życiem starożytnych Rzymian w języku polskim, korzystając z dostępnych źródeł wiedzy: 01F-1A_U03 • planować i organizować pracę indywidualną oraz w zespole: 01C-1A_U08 <p>(kompetencje) jest gotów do:</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. określania priorytetów służących realizacji wyznaczonego zadania; 01C-1A_K02 3. docenienia tradycji i dziedzictwa kulturowego ludzkości grecko-rzymskiego antyku: 01C-1A_K06

III semestr

Nazwa przedmiotu	Praktyczna nauka języka łacińskiego 1
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	Ćwiczenia /ów, 56 godzin
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	polski
Punkty ECTS	4
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem zajęć jest rozwijanie umiejętności samodzielnego tłumaczenia i analizy oryginalnych tekstów łacińskich oraz doskonalenie techniki przekładu i interpretacji przetłumaczonego tekstu.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość języka łacińskiego na poziomie średnio zaawansowanym.
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	<p>Po ukończeniu kursu student / studentka:</p> <p>(Wiedza)</p> <ul style="list-style-type: none"> - zna mechanizmy tłumaczenia zdań łacińskich; - zna formy fleksyjne i zależności składniowe występujące w tekście oraz rozumie występujące w nim nawiązania do realiów historycznych, społecznych i kulturowych. (01C-1A_W04) <p>(Umiejętności)</p> <ul style="list-style-type: none"> - potrafi tłumaczyć tekst oryginalny; - umie przeprowadzić analizę gramatyczną i merytoryczną tekstu łacińskiego. (01C-1A_U01) <p>(Kompetencje)</p> <ul style="list-style-type: none"> - jest gotów do pracy w grupie, oceniając i dyskutując poprawność i adekwatność przekładu własnego i kolegów; - docenia znaczenie tłumaczonych tekstów jako źródeł poznania korzeni kultury europejskiej. (01C-1A_K01; 01C-1A_K06)

Nazwa przedmiotu	Gramatyka opisowa języka łacińskiego 1
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	konwersatorium/ k1, 28 godzin
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	polski
Punkty ECTS	2
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia mają na celu uzupełnienie i usystematyzowanie wiadomości z zakresu gramatyki, fleksji i składni łacińskiej.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość leksyki, gramatyki i składni łacińskiej na poziomie podstawowym; znajomość gramatyki języka polskiego.
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	<p>Student:</p> <p>(wiedza)</p> <ol style="list-style-type: none"> zna omawiane struktury gramatyczne (01C-1A_W04); rozumie podstawową terminologię językoznawczą w zakresie słowotwórstwa, fleksji i składni łacińskiej. (01C-1A_W02) <p>(umiejętności)</p> <ol style="list-style-type: none"> umie objaśniać formy gramatyczne z zastosowaniem właściwej terminologii (01C-1A_U02); potrafi użyć nowo poznane struktury gramatyczne w samodzielnym budowaniu zdań w języku łacińskim (01C-1A_U01); umie dokonać porównania składni łacińskiej ze składnią języka polskiego i innymi znanymi sobie językami nowożytnymi (01C-1A_U02). <p>(kompetencje)</p> <ol style="list-style-type: none"> krytycznie ocenia poziom swojej wiedzy i umiejętności (01C-1A_K01); docenia znaczenie znajomości gramatyki łacińskiej dla języka polskiego i innych znanych języków (01C-1A_K06).

Nazwa przedmiotu	Wstęp do językoznawstwa
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	proseminarium /p1, 28 godzin
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	polski
Punkty ECTS	3
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Wstęp do językoznawstwa jest prezentacją podstawowych definicji i zjawisk lingwistycznych, Celem zajęć jest wykształcenie w ich uczestnikach umiejętności poprawnego rozpoznawania, określenia i definiowania zjawisk językowych.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Podstawowa znajomość języka polskiego i niektórych języków europejskich.
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Wiedza: Student ma podstawową wiedzę o miejscu i znaczeniu językoznawstwa w systemie nauk humanistycznych, poznaje istotę języka w jego wymiarze strukturalnym i społecznym, zdobywa wiedzę o schematach rozwojowych języka, uzyskuje podstawowe wiadomości o metodach badań językowych, zna podstawowe działy językoznawstwa i terminologię stosowaną w językoznawstwie klasycznym (grecko-łacińskim). (01C-1A_W02, 01C-1A_W04) Umiejętności: Student potrafi samodzielnie dokonać analizy prostych struktur gramatycznych (pod względem morfologicznym i składniowym), rozpoznaje i nazywa zjawiska językowe, dostrzega zmienność języka oraz historyczne uwarunkowania faktów językowych, stosuje metodykę badań językowych. (01C-1A_U02, 01C-1A_U05, 01C-1A_U07) Inne kompetencje: Student dostrzega rolę języka w życiu społecznym, poznając podstawy kodu komunikacyjnego ludności Europy, oraz docenia dorobek starożytnej myśli lingwistycznej. (01C-1A_K01, 01C-1A_K06)

Nazwa przedmiotu	Literatura grecka 3
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	proseminarium/ p1, 28 godzin
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	egzamin
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	polski
Punkty ECTS	3
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia obejmują okres klasyczny literatury greckiej V w. p.n.e. Ich założeniem jest ukazanie rozwoju i specyfiki literatury tego okresu na tle literatury wcześniejszej, okresu archaicznego. Szczególny nacisk położony jest na techniki i środki literackie i stylistyczne, stosowane przez poszczególnych autorów w powiązaniu z uprawianymi przez nich gatunkami literackimi. Przedmiotem podstawowym jest ukazanie dziejów i rozwoju greckiej historiografii. Drugą podstawą kwestią jest teatr polityczny prezentowany na przykładzie twórczości Arystofanesa, ukazanie specyfiki komedii greckiej w jej staroattycznej odsłonie
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość literatury greckiej okresu archaicznego.
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	<p>Student:</p> <p>(wiedza)</p> <p>e1: ma podstawową wiedzę na temat interpretacji poznawanych tekstów i rozumie podstawowe metody ich krytycznej analizy (01C-1A_W02);</p> <p>e2: ma podstawową wiedzę o historiografii i komedii greckiej okresu klasycznego (01C1A_W04);</p> <p>(umiejętności)</p> <p>e3: umie rozpoznać rodzaj literacki i gatunkową konwencję poznawanych utworów oraz dokonać ich analizy i interpretacji z użyciem podstawowej terminologii krytycznej (01C1A_U02);</p> <p>e4: posiada umiejętność oceny wartości artystycznych omawianych i analizowanych utworów (01C-1A_U05);</p> <p>(kompetencje)</p> <p>e5: docenia tradycję i dziedzictwo kulturowe ludzkości i ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie tego dziedzictwa, szczególnie grecko-rzymskiego antyku (01C1A_K06);</p> <p>e6: posiada umiejętności komunikacyjne, społeczne, interpersonalne i interkulturowe (01C1A_K05).</p>

Nazwa przedmiotu	Literatura łacińska 3
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	proseminarium /p1, 28 godzin
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	egzamin
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	polski
Punkty ECTS	3
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia skupiają się na literaturze rzymskiej okresu cycerońskiego i zapoznają studenta ze wszystkimi ważniejszymi zjawiskami literackimi, autorami rzymskimi i ich dziełami, powstałymi w latach 80–43 p.n.e. Celem zajęć jest zapoznanie studentów z literaturą rzymską okresu cycerońskiego, zwłaszcza z twórczością Marka Tulliusza Cycerona, a także utrwalenie wiedzy o powstałych w tym okresie dziełach literackich i ich twórcach. Zajęcia mają na celu wykształcenie w ich uczestnikach umiejętności poprawnego rozpoznawania i nazywania gatunków literackich, określenia i definiowania zjawisk literackich obserwowanych w „złotej” fazie rozwoju literatury rzymskiej.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość literatury łacińskiej okresu archaicznego (zaliczenie zajęć Literatura łacińska I i 2).
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Wiedza: Student uzyskuje podstawowe wiadomości o literaturze rzymskiej okresu cycerońskiego, zdobywa wiedzę o autorach rzymskich, o ich życiu i twórczości, przyswaja podstawowe terminy literackie. Student poznaje tendencje rozwojowe literatury rzymskiej (01C-1A_W02, 01C-1A_W05). Umiejętności: Student rozpoznaje rodzaje i gatunki literackie typowe dla antyku, analizuje treść i strukturę dzieła literackiego, poznaje metodykę badań literackich i procedur badawczych, dostrzega związki pomiędzy literaturą rzymską i innymi literaturami narodowymi (01C-1A_U02, 01C-1A_U05). Inne kompetencje: Student rozwija samodzielne myślenie i smak literacki, wyrabia nawyk samodzielnego poznawania dzieł literatury światowej. Student zdobywa umiejętności właściwego przyswajania wykładów akademickich i wykazuje kreatywność w realizowaniu założeń cyklu dydaktycznego (01C-1A_K05, 01C-1A_K06).
Nazwa przedmiotu	Filozofia starożytna 1
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	proseminarium/ p1, 28 godzin
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę

Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	polski
Punkty ECTS	3
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	<p>Treścią zajęć jest zapoznanie studenta z poglądami starożytnych filozofów okresu presokratycznego oraz życiem i działalnością Sokratesa. Studenci czytają wybrane teksty i fragmenty autorstwa starożytnych myślicieli; w trakcie zajęć przedstawiają poglądy filozofów, które zostały zawarte w przeczytanych tekstach oraz dyskutują, wraz z wykładowcą, na temat głównych założeń starożytnych nurtów i systemów filozoficznych; w swojej pracy korzystają z literatury przedmiotu. Celem zajęć jest poznanie podstawowych nurtów i systemów filozoficznych starożytnej Grecji i Rzymu oraz umiejętność interpretacji tekstów filozoficznych.</p>
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Podstawowa znajomość realiów historycznych i społecznych starożytnej Grecji i Rzymu.
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	<p>Po ukończeniu kursu student / studentka:</p> <p>wiedza – zna i rozumie:</p> <ul style="list-style-type: none"> • poglądy starożytnych filozofów wskazanego okresu; • główne założenia starożytnych nurtów filozoficznych • fragmenty dzieł autorstwa greckich myślicieli; • podstawowe terminy filozoficzne związane z poszczególnymi nurtami filozoficznymi; (01C-1A_W02, 01C-1A_W03, 01C-1A_W06) <p>umiejętności – potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • przyporządkować poszczególne poglądy do właściwych nurtów i systemów filozoficznych; • przeprowadzać analizę i interpretację tekstów filozoficznych; • dyskutować na temat starożytnych koncepcji filozoficznych, wyrażając własną opinię na ich temat; (01C-1A_U02, 01C-1A_U03, 01C-1A_U05) <p>kompetencje:</p> <ul style="list-style-type: none"> • wykazuje kreatywność w interpretacji poglądów starożytnych myślicieli (01C-1A_K02); • umie pracować w grupie, prowadząc dyskusję i wymieniając się argumentami z pozostałymi uczestnikami zajęć (01C-1A_K05).
Nazwa przedmiotu	Sztuka antyczna 1
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	proseminarium /p1, 28 godzin
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	język polski

Punkty ECTS	3
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Przedmiot "Sztuka antyczna 1" ma na celu zapoznanie studentów z rozwojem sztuki starożytnej Grecji, z jej układem chronologicznym, głównymi przedstawicielami oraz z zasadniczymi nurtami w przestrzeni architektury, rzeźby, malarstwa i sztuki użytkowej.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Podstawowa wiedza z zakresu historii i kultury starożytnej Grecji.
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	<p>Po zakończeniu kursu student / studentka:</p> <p>(wiedza)</p> <ul style="list-style-type: none"> - zna terminy z zakresu sztuki starożytnej i różne praktyki artystyczne; - zna i rozumie wzajemne relacje zachodzące pomiędzy dziełem sztuki a kontekstem kulturowym. (01C-1A_W05; 01C-1A_W07) <p>(umiejętności)</p> <ul style="list-style-type: none"> - analizuje zjawiska artystyczne; - interpretuje dzieła z różnych obszarów sztuki; - posługuje się terminologią z zakresu historii sztuki. (01C-1A_U02) <p>(kompetencje)</p> <ul style="list-style-type: none"> - posiada umiejętność pracy w zespole; - dostrzega korelacje zachodzące pomiędzy zjawiskami społecznymi a działalnością artystyczną. (01C-1A_K04; 01C-1A_K06)

Nazwa przedmiotu	Metryka starożytna
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	Proseminarium/ p1; 28 godzin
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	polski
Punkty ECTS	3
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia wprowadzają i utrwalają podstawowe wiadomości z zakresu prozodii, metryki i strofiki starożytnej. Podczas zajęć realizowane są następujące zagadnienia merytoryczne: iloczasy sylab, sylaby długie i krótkie, stopy wierszowe i metra, diereza, cezura, sposoby unikania hiatu, budowa schematów metrycznych w utworach poetyckich na wybranych przykładach. Równocześnie prowadzone są ćwiczenia w recytacji przykładowych schematów metrycznych użytych przez poetów łacińskich.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Podstawowa znajomość gramatyki języka łacińskiego.
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	<p>Po ukończeniu kursu student / studentka:</p> <p>(wiedza)</p> <ul style="list-style-type: none"> - zna podstawowe pojęcia z zakresu prozodii, metryki i strofiki (01C-1A_W02); - zna budowę schematów metrycznych (01C-1A_W02); - rozpoznaje stopy i metra wierszowe (01C-1A_W04) <p>(umiejętności)</p> <ul style="list-style-type: none"> - analizuje zagadnienia z zakresu prozodii, metryki i strofiki (01C-1A_U02); - korzysta z podstawowej literatury przedmiotu (01C-1A_U05); - dokonuje samodzielnej recytacji utworów poetyckich (01C-1A_U07). <p>(kompetencje)</p> <ul style="list-style-type: none"> - jest zdolny zinterpretować omawiane podczas zajęć schematy metryczne (01C-1A_K01); - posiada aktywną postawę do samodzielnej pracy z poetyckim tekstem łacińskim (01C-1A_K02).

Przedmioty modułów specjalizacyjnych

Nazwa przedmiotu	Praktyczna nauka starożytnej greki 1
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	ćwiczenia /cw, 56 godzin
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	polski
Punkty ECTS	4
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Praktyczna nauka języka greckiego daje możliwość opanowania starożytnego języka greckiego (dialekt attycki) w stopniu umożliwiającym czytanie, rozumienie i tłumaczenie tekstu oryginalnego. Zajęcia mają na celu poznanie klasycznego języka starogreckiego. Dają możliwość poprawnego rozpoznawania, określenia i definiowania zjawisk językowych obserwowanych w rozwoju historycznym języka greckiego. Umożliwiają poznanie kultury starożytnych i współczesnych Greków poprzez pryzmat języka, zwłaszcza słownictwa.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	brak
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Wiedza: Student ma podstawową wiedzę o piśmie i języku starogreckim; zna terminologię językoznawczą; zdobywa gruntowną wiedzę o gramatyce języka greckiego w zakresie fonetyki, morfologii, syntaktyki, leksyki, słowotwórstwa i etymologii. (01C-1A_W02, 01C-1A_W04, 01CC-1A_W01) Umiejętności: Student potrafi czytać ze zrozumieniem proste teksty starogreckie i tłumaczyć je na język polski. Rozpoznaje i nazywa kategorie gramatyczne, dostrzega podstawowe konstrukcje składniowe. (01C-1A_U01, 01CC-1A_U01). Inne kompetencje: Student dostrzega podobieństwa i odmienności pomiędzy językiem greckim i polskim, dostrzega wpływ języka greckiego na język polski oraz inne języki europejskie. Student wykazuje kreatywność w realizowaniu założeń cyklu dydaktycznego. (01C-1A_K02, 01C-1A_K06)

Nazwa przedmiotu	Gramatyka opisowa języka greckiego 1
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	konwersatorium /k1, 28 godzin
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	polski
Punkty ECTS	2
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zapoznanie z podstawowymi wiadomościami z zakresu gramatyki języka starogreckiego (fonetyka, akcentuacja, fleksja, składnia)
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Podstawowa znajomość gramatyki języka polskiego.
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	<p>Wiedza: Student ma podstawową wiedzę o piśmie i języku starogreckim; zna terminologię językoznawczą; zdobywa gruntowną wiedzę o gramatyce języka greckiego w zakresie fonetyki, morfologii, syntaksy, leksyki, słowotwórstwa i etymologii. (01C-1A_W02, 01C-1A_W04, 01CC-1A_W01)</p> <p>Umiejętności: Student rozpoznaje i nazywa kategorie gramatyczne, dostrzega podstawowe konstrukcje składniowe. (01C-1A_U01, 01CC-1A_U01).</p> <p>Inne kompetencje: Student dostrzega podobieństwa i odmienności pomiędzy językiem greckim i polskim, dostrzega wpływ języka greckiego na język polski oraz inne języki europejskie. Student wykazuje kreatywność w realizowaniu założeń cyklu dydaktycznego. (01C-1A_K02, 01C-1A_K06)</p>

Nazwa przedmiotu	Praktyczna nauka jęz. włoskiego 3
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	konwersatorium /k1, 84 godziny
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	włoski
Punkty ECTS	6
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem kursu jest rozwijanie wiedzy na temat języka włoskiego i umiejętności posługiwania się nim. Zajęcia koncentrują się na utrwalaniu dotychczasowej wiedzy i wprowadzaniu nowych struktur gramatyczno-leksykalnych w zakresie podstawowym. Ich integralną częścią jest także poszerzanie wiedzy na temat kultury włoskiej. Zajęcia mają charakter praktyczny i obejmują nabycie i wyćwiczenie w sposób zintegrowany takich sprawności językowych jak kompetencja leksykalna, gramatyczna, rozumienie ze słuchu i rozumienie tekstu pisanego oraz ekspresja ustna i pisemna.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Ukończenie zajęć z Praktycznej nauki języka włoskiego 2 lub znajomość języka włoskiego na poziomie A2.
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student / studentka: (wiedza): zna i rozumie: <ul style="list-style-type: none"> • gramatykę i leksykę języka włoskiego na poziomie A2+: 01C-1A_W04 (umiejętności) potrafi: <ul style="list-style-type: none"> • czytać i tłumaczyć teksty włoskie na poziomie A2+: 01C-1A_U01 • wypowiadać się na proste tematy w języku włoskim na poziomie A2+: 01C-1A_U01 (kompetencje społeczne): jest gotów do <ul style="list-style-type: none"> • krytycznej oceny swojej wiedzy i umiejętności oraz uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów: 01C-1A_K01 uczestniczenia w życiu społecznym i kulturalnym, z wykorzystaniem różnych jego form: 01C-1A_K04

IV semestr

Nazwa przedmiotu	Praktyczna nauka języka łacińskiego 2
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	Ćwiczenia /ćw, 84 godziny
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	polski
Punkty ECTS	6
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem zajęć jest rozwijanie umiejętności samodzielnego tłumaczenia i analizy oryginalnych tekstów łacińskich oraz doskonalenie techniki przekładu i interpretacji przetłumaczonego tekstu.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość języka łacińskiego na poziomie średnio zaawansowanym.
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	<p>Po ukończeniu kursu student / studentka:</p> <p>(wiedza)</p> <ul style="list-style-type: none"> - zna mechanizmy tłumaczenia zdań łacińskich; - zna formy fleksyjne i zależności składniowe występujące w tekście oraz rozumie występujące w nim nawiązania do realiów historycznych, społecznych i kulturowych. <p>(01C-1A_W04)</p> <p>(umiejętności)</p> <ul style="list-style-type: none"> - potrafi tłumaczyć tekst oryginalny; - umie przeprowadzić analizę gramatyczną i merytoryczną tekstu łacińskiego. <p>(01C-1A_U01)</p> <p>(kompetencje)</p> <ul style="list-style-type: none"> - jest gotów do pracy w grupie, oceniając i dyskutując poprawność i adekwatność przekładu własnego i kolegów; - docenia znaczenie tłumaczonych tekstów jako źródeł poznania korzeni kultury europejskiej. <p>(01C-1A_K01; 01C-1A_K06)</p>

Nazwa przedmiotu	Gramatyka opisowa języka łacińskiego 2
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	konwersatorium/ k1, 28 godzin
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	polski
Punkty ECTS	2
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia mają na celu uzupełnienie i usystematyzowanie wiadomości z zakresu gramatyki, fleksji i składni łacińskiej.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość leksyki, gramatyki i składni łacińskiej na poziomie podstawowym; znajomość gramatyki języka polskiego.
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	<p>Student:</p> <p>(wiedza)</p> <ol style="list-style-type: none"> zna omawiane struktury gramatyczne (01C-1A_W04); rozumie podstawową terminologię językoznawczą w zakresie słowotwórstwa, fleksji i składni łacińskiej. (01C-1A_W02) <p>(umiejętności)</p> <ol style="list-style-type: none"> umie objaśniać formy gramatyczne z zastosowaniem właściwej terminologii (01C-1A_U02); potrafi użyć nowo poznane struktury gramatyczne w samodzielnym budowaniu zdań w języku łacińskim (01C-1A_U01); umie dokonać porównania składni łacińskiej ze składnią języka polskiego i innymi znanymi sobie językami nowożytnymi (01C-1A_U02). <p>(kompetencje)</p> <ol style="list-style-type: none"> krytycznie ocenia poziom swojej wiedzy i umiejętności (01C-1A_K01); docenia znaczenie znajomości gramatyki łacińskiej dla języka polskiego i innych znanych języków (01C-1A_K06).

Nazwa przedmiotu	Literatura grecka 4
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	proseminarium/p1, 28 godzin
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	egzamin
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	polski
Punkty ECTS	3
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Podstawowymi zagadnieniami są: 1. zaprezentowanie specyfiki teatru greckiego wraz z jego genezą i powiązaniem z kultem dionizyjским; 2. prezentacja i analiza twórczości dramaturgicznej trzech wielkich tragików greckich: Ajschylosa, Sofoklesa i Eurypidesa. Prowadzi to do ukazania różnic, jakie zachodzą w poszczególnych odmianach tragicznych: tragedii lirycznej, starej, średniej i nowej. Analiza materiału dramaturgicznego pozwala wychwycić zmiany w warstwie strukturalnej poszczególnych odmian tragedii. Szczegółowe omówienia i analizy prowadzą również do wyświetlenia idei tragicznych, które konstytuują się w obrębie trylogii tragicznej oraz pojedynczych dramatów greckich tragików.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość literatury greckiej okresu archaicznego oraz literatury okresu klasycznego: historiografia i komedia
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Student: (wiedza) e1: ma wiedzę na temat interpretacji poznawanych tekstów i rozumie podstawowe metody ich krytycznej analizy (01C-1A_W02); e2: ma pogłębioną wiedzę o teatrze greckim oraz tragedii greckiej okresu klasycznego (01C1A_W04); (umiejętności) e3: umie rozpoznać rodzaj literacki i gatunkową konwencję poznawanych utworów oraz dokonać ich analizy i interpretacji z użyciem podstawowej terminologii krytycznej (01C1A_U02); e4: posiada umiejętność oceny wartości artystycznej omawianych i analizowanych utworów (01C-1A_U05); (kompetencje) e5: docenia tradycję i dziedzictwo kulturowe ludzkości i ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie tego dziedzictwa, szczególnie grecko-rzymskiego antyku (01C1A_K06); e6: posiada umiejętności komunikacyjne, społeczne, interpersonalne i interkulturowe (01C1A_K05).

Nazwa przedmiotu	Literatura łacińska 4
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	proseminarium/p1, 28 godzin
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	egzamin
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	polski
Punkty ECTS	3
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia skupiają się na literaturze rzymskiej okresu augustowskiego i zapoznają studenta ze wszystkimi ważniejszymi zjawiskami literackimi, autorami rzymskimi i ich dziełami, powstałymi w latach 43 p.n.e. – 14 n.e. Celem zajęć jest także wykształcenie w ich uczestnikach umiejętności poprawnego rozpoznawania i nazywania gatunków literackich, określenia i definiowania zjawisk literackich obserwowanych w późnej fazie rozwoju literatury rzymskiej.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość literatury łacińskiej okresu archaicznego i cycerońskiego (zaliczenie cyklu dydaktycznego: Literatura łacińska 1, 2, 3).
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po zakończeniu kursu student / studentka: (wiedza) - ma podstawowe wiadomości o klasycznej literaturze rzymskiej okresu augustowskiego i autorach rzymskich, o ich życiu i twórczości; - zna tendencje rozwojowe literatury rzymskiej. (01C-1A_W05) (umiejętności) - rozpoznaje rodzaje i gatunki literackie typowe dla okresu augustowskiego; (01C-1A_U02) - dostrzega związki pomiędzy literaturą rzymską i innymi literaturami narodowymi. (01C-1A_U05) (kompetencje) - jest gotów do samodzielnej oceny dzieł literatury światowej i uczestniczenia w życiu społecznym i kulturalnym; (01C-1A_K04); - docenia tradycję i dziedzictwo kulturowe rzymskiego antyku. (01C-1A_K06)

Nazwa przedmiotu	Filozofia starożytna 2
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	proseminarium/ p1, 28 godzin
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	polski
Punkty ECTS	3
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Treścią zajęć jest zapoznanie studenta z poglądami starożytnych filozofów okresu klasycznego i hellenistycznego oraz filozofią grecką i rzymską okresu cesarstwa. Studenci czytają wybrane teksty i fragmenty autorstwa starożytnych myślicieli; w trakcie zajęć przedstawiają poglądy filozofów, które zostały zawarte w przeczytanych tekstach oraz dyskutują, wraz z wykładowcą, na temat głównych założeń starożytnych nurtów i systemów filozoficznych; w swojej pracy korzystają z literatury przedmiotu. Celem zajęć jest poznanie podstawowych nurtów i systemów filozoficznych starożytnej Grecji i Rzymu oraz umiejętność interpretacji tekstów filozoficznych.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Podstawowa znajomość realiów historycznych i społecznych starożytnej Grecji i Rzymu oraz filozofii presokratycznej.
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student / studentka: wiedza – zna i rozumie: <ul style="list-style-type: none"> • poglądy starożytnych filozofów wskazanego okresu; • główne założenia starożytnych nurtów filozoficznych • fragmenty dzieł autorstwa greckich myślicieli; • podstawowe terminy filozoficzne związane z poszczególnymi nurtami filozoficznymi; (01C-1A_W02, 01C-1A_W03, 01C-1A_W06) umiejętności – potrafi: <ul style="list-style-type: none"> • przyporządkować poszczególne poglądy do właściwych nurtów i systemów filozoficznych; • przeprowadzać analizę i interpretację tekstów filozoficznych; • dyskutować na temat starożytnych koncepcji filozoficznych, wyrażając własną opinię na ich temat; (01C-1A_U02, 01C-1A_U03, 01C-1A_U05) kompetencje: <ul style="list-style-type: none"> • wykazuje kreatywność w interpretacji poglądów starożytnych myślicieli (01C-1A_K02); • umie pracować w grupie, prowadząc dyskusję i wymieniając się argumentami z pozostałymi uczestnikami zajęć (01C-1A_K05).

Nazwa przedmiotu	Sztuka antyczna 2
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	proseminarium /p1, 28 godzin
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	polski
Punkty ECTS	3
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Przedmiot "Sztuka antyczna 2" ma na celu zapoznanie studentów z rozwojem sztuki starożytnej z obszaru wpływów rzymskich, z jej układem chronologicznym, głównymi przedstawicielami oraz z zasadniczymi nurtami w przestrzeni architektury, rzeźby, malarstwa i sztuki użytkowej.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Podstawowa wiedza z zakresu historii i kultury starożytnego Rzymu.
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	<p>Po zakończeniu kursu student / studentka:</p> <p>(wiedza)</p> <ul style="list-style-type: none"> - zna terminy z zakresu sztuki starożytnej i różne praktyki artystyczne; - zna i rozumie wzajemne relacje zachodzące pomiędzy dziełem sztuki a kontekstem kulturowym. <p>(01C-1A_W05; 01C-1A_W07)</p> <p>(umiejętności)</p> <ul style="list-style-type: none"> - analizuje zjawiska artystyczne; - interpretuje dzieła z różnych obszarów sztuki; - posługuje się terminologią z zakresu historii sztuki. <p>(01C-1A_U02)</p> <p>(kompetencje)</p> <ul style="list-style-type: none"> - posiada umiejętność pracy w zespole; - dostrzega korelacje zachodzące pomiędzy zjawiskami społecznymi a działalnością artystyczną. <p>(01C-1A_K04; 01C-1A_K06)</p>

Nazwa przedmiotu	Recepcja antyku
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	proseminarium /p1, 28 godzin
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	język polski
Punkty ECTS	3
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem zajęć "recepcja antyku" jest zapoznanie studentek i studentów ze zjawiskiem recepcji kultury starożytnej Grecji i Rzymu. Przedstawiona zostaje historia pojęcia "recepcja", kontekst narodzin studiów nad recepcją antyku (classical reception studies) oraz właściwe tej dziedzinie badań metody i narzędzia analityczne; na wybranych przykładach z zakresu literatury, teatru, filmu, muzyki (zwłaszcza opery) oraz szeroko rozumianych sztuk pięknych opisane zostaną najważniejsze mechanizmy recepcji, tak jak i kluczowe modele ich interpretacji.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Podstawowa wiedza z zakresu historii i kultury starożytnej Grecji i Rzymu; umiejętność logicznego i analitycznego myślenia.
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student / studentka: (wiedza) - zna terminy z zakresu recepcji antyku oraz teorię recepcji antyku; - rozumie techniki i sposoby recepcji myśli i dzieł starożytnych; (01C-1A_W02, 01C-1A_W07) (umiejętności): - analizuje komparatystycznie zjawiska recepcji; - interpretuje dzieła z różnych obszarów sztuki; - posługuje się terminologią antropologiczną i z zakresu recepcji; - prezentuje swoje analizy w mowie i piśmie, z wykorzystaniem literatury przedmiotu; (01C-1A_U02, 01C-1A_U03, 01C-1A_U06) (kompetencje): - docenia tradycję i dziedzictwo kulturowe ludzkości i jest gotów/ gotowa do podjęcia odpowiedzialności za jego zachowanie, szczególnie grecko-rzymskiego antyku; - uczestniczenia w życiu społecznym i kulturalnym, z wykorzystaniem różnych jego form; - posiada umiejętność pracy w zespole. (01C-1A_K04, 01C-1A_K05, 01C-1A_K06)

Nazwa przedmiotu	Praktyki zawodowe
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	praktyki zawodowe /pr, 28 godzin
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	język polski
Punkty ECTS	1
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem praktyk zawodowych jest zapoznanie studentów ze sposobem organizacji pracy w instytucjach kultury związanych z kulturą literacką – w redakcjach mediów, w wydawnictwach, w domach kultury. Praktyki stwarzają szansę praktycznej weryfikacji wiedzy, umiejętności i postaw zdobytych w trakcie studiów oraz pogłębienia kompetencji społecznych.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	brak
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	<p>Po ukończeniu kursu student / studentka (wiedza) zna i rozumie:</p> <ul style="list-style-type: none"> • uwarunkowania, którym podlegają instytucje kultury oraz zasady i formy zarządzania nimi w skali regionu i/lub kraju: 01C-1A_W08 <p>(umiejętności) potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • realizować zadania związane z promocją i upowszechnianiem życia kulturalnego: 01C-1A_U07 • planować i organizować pracę indywidualną oraz w zespole: 01F-1A_U08 <p>(kompetencje) jest gotów do:</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. określania priorytetów służących realizacji przedsięwziętych zadań i myślenia przedsiębiorczego: 01C-1A_K02 5. przestrzegania zasad etyki w wykonywanych zawodach: 01C-1A_K03 <p>wykorzystania kompetencji interkulturowych i otwartości na odmienność kulturową, a także umiejętności komunikacyjnych, społecznych, interpersonalnych i interkulturowych w pracy w sektorze kultury, oświaty, w mediach, biurach tłumaczy i innych: 01C-1A_K05</p>

Przedmioty modułów specjalizacyjnych

Nazwa przedmiotu	Praktyczna nauka starożytnej greki 2
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	ćwiczenia /cw, 56 godzin
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	polski
Punkty ECTS	4
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Praktyczna nauka języka greckiego daje możliwość opanowania starożytnego języka greckiego (dialekt attycki) w stopniu umożliwiającym czytanie, rozumienie i tłumaczenie tekstu oryginalnego. Zajęcia mają na celu poznanie klasycznego języka starogreckiego. Dają możliwość poprawnego rozpoznawania, określenia i definiowania zjawisk językowych obserwowanych w rozwoju historycznym języka greckiego. Umożliwiają poznanie kultury starożytnych i współczesnych Greków poprzez pryzmat języka, zwłaszcza słownictwa.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość podstaw języka starogreckiego (zaliczenie przedmiotu: Praktyczna nauka j. greckiego 1).
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Wiedza: Student ma podstawową wiedzę o piśmie i języku starogreckim; zna terminologię językoznawczą; zdobywa gruntowną wiedzę o gramatyce języka greckiego w zakresie fonetyki, morfologii, syntaksy, leksyki, słowotwórstwa i etymologii. (01C-1A_W02, 01C-1A_W04, 01CC-1A_W01) Umiejętności: Student potrafi czytać ze zrozumieniem proste teksty starogreckie i tłumaczyć je na język polski. Rozpoznaje i nazywa kategorie gramatyczne, dostrzega podstawowe konstrukcje składniowe. (01C-1A_U01, 01CC-1A_U01). Inne kompetencje: Student dostrzega podobieństwa i odmienności pomiędzy językiem greckim i polskim, dostrzega wpływ języka greckiego na język polski oraz inne języki europejskie. Student wykazuje kreatywność w realizowaniu założeń cyklu dydaktycznego. (01C-1A_K02, 01C-1A_K06)

Nazwa przedmiotu	Gramatyka opisowa języka greckiego 2
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	konwersatorium /k1, 28 godzin
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	polski
Punkty ECTS	2
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Przedmiot prowadzony w ramach intensywnego kursu języka starogreckiego dla początkujących, uwzględniający teoretyczne wprowadzenie do gramatyki greckiej (fleksji i syntaksy).
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	1. Podstawowa wiedza w zakresie fleksji i składni języka greckiego; 2. Znajomość morfologii, fleksji i składni języka polskiego, znajomość terminów stosowanych w gramatyce języka polskiego.
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Wiedza: Student ma podstawową wiedzę o piśmie i języku starogreckim; zna terminologię językoznawczą; zdobywa gruntowną wiedzę o gramatyce języka greckiego w zakresie fonetyki, morfologii, syntaksy, leksyki, słowotwórstwa i etymologii. (01C-1A_W02, 01C-1A_W04, 01CC-1A_W01) Umiejętności: Student rozpoznaje i nazywa kategorie gramatyczne, dostrzega podstawowe konstrukcje składniowe. (01C-1A_U01, 01CC-1A_U01). Inne kompetencje: Student dostrzega podobieństwa i odmienności pomiędzy językiem greckim i polskim, dostrzega wpływ języka greckiego na język polski oraz inne języki europejskie. Student wykazuje kreatywność w realizowaniu założeń cyklu dydaktycznego. (01C-1A_K02, 01C-1A_K06)

Nazwa przedmiotu	Praktyczna nauka języka włoskiego 4
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	ćwiczenia konwersatoryjne /k1, 84 godziny
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	włoski
Punkty ECTS	6
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem zajęć jest pogłębienie wiedzy o języku włoskim i umiejętności posługiwania się nim. Zajęcia koncentrują się na utrwalaniu dotychczasowej wiedzy i wprowadzaniu nowych struktur gramatyczno-leksykalnych na poziomie A2. Ich integralną częścią jest także poszerzanie wiedzy na temat kultury włoskiej. Zajęcia mają charakter praktyczny i obejmują nabycie i wyćwiczenie w sposób zintegrowany takich sprawności językowych jak kompetencja leksykalna, gramatyczna, rozumienie ze słuchu i rozumienie tekstu pisanego oraz ekspresja ustna i pisemna.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Ukończenie zajęć z Praktycznej nauki języka włoskiego 3 lub znajomość języka na poziomie A2+.
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student / studentka: (wiedza): zna i rozumie: <ul style="list-style-type: none"> • gramatykę i leksykę języka włoskiego na poziomie B1: 01C-1A_W04 (umiejętności) potrafi: <ul style="list-style-type: none"> • czytać i tłumaczyć teksty włoskie na poziomie B1: 01C-1A_U01 • wypowiadać się na proste tematy w języku włoskim na poziomie B1: 01C-1A_U01 (kompetencje społeczne): jest gotów do <ul style="list-style-type: none"> • krytycznej oceny swojej wiedzy i umiejętności oraz uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów: 01C-1A_K01 uczestniczenia w życiu społecznym i kulturalnym, z wykorzystaniem różnych jego form: 01C-1A_K04

V semestr

Nazwa przedmiotu	Seminarium licencjackie 1
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	seminarium /s, 28
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	język polski
Punkty ECTS	2
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Seminarium licencjackie przygotowuje do sprawnego opracowania i napisania pracy licencjackiej, od znalezienia przestrzeni badawczej przez wstępny konspekt po etap finalny powstania pracy. Studenci wykorzystują znajomość ogólnych zasad tworzenia tekstu naukowego i jego edycji z wykorzystaniem wszelkich niezbędnych do tego narzędzi. Zapoznają się również ze specyfiką dyskursu naukowego oraz nabywają umiejętności prowadzenia dyskusji oraz formułowania i przyjmowania krytyki.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Zaliczone cztery semestry studiów filologicznych.
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	1. Student ma podstawową wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej reprezentowanej dziedziny (01C-1A_W01, 01C-1A_W03); 2. ma podstawową wiedzę o powiązaniach dyscyplin filologicznych z innymi dyscyplinami nauk humanistycznych (01C-1A_W02); 3. zna podstawowe pojęcia i zasady ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego (01C-1A_W08); 4. buduje bazę bibliograficzną eksploatując dostępne metody kwerendy, publikacje, sieć internetową (01C-1A_U02, 01C-1A_U06); 5. definiuje zakres badań naukowych zgodny z jego zainteresowaniami i naukowymi preferencjami (01C-1A_U02, 01C-1A_U03); 6. interpretuje zebrane materiały pod kątem ich przydatności (01C-1A_U05); 7. projektuje zawartość treściową pracy naukowej i objaśnia założenia swojej dysertacji naukowej (01C-1A_U05, 01C-1A_U06); 8. prezentuje efekt badań przed grupą studentów (01C-1A_U05, 01C-1A_U03); 9. posiada umiejętność wyznaczania priorytetów służących osiągnięciu wyznaczonego celu (01C-1A_U07, 01C-1A_U08, 01C-1A_K02); 10. ocenia krytycznie (polemicznie lub aprobatywnie) dokonania badawcze kolegów (01C-1A_K01, 01C-1A_K05).

Nazwa przedmiotu	Repetytorium łacińskie 1
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	repetytorium/ r, 56 godzin
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	polski
Punkty ECTS	6
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia służą ugruntowaniu nabytej wcześniej znajomości języka łacińskiego i umiejętności tłumaczenia tekstu łacińskiego. Praca polega na odczytaniu, analizie leksykalno-składniowej oraz poprawnej translacji tekstu, łączonej z komentarzem dotyczącym realiów epoki oraz przesłania kulturowego tekstu. Czynnościami tym towarzyszą powtórzenia gramatyczne, a także próby czynnego wykorzystania przyswojonej w trakcie zajęć leksyki łacińskiej.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Podstawowa znajomość zasad gramatyki języka łacińskiego.
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	<p>Po ukończeniu kursu student/ka:</p> <p>(wiedza)</p> <ul style="list-style-type: none"> - zna i rozumie zagadnienia gramatyczne i słownictwo występujące w analizowanym tekście; - zna i rozumie realia i tło kulturowe czytanego tekstu; - zna technikę translacji tekstu łacińskiego, opatrzonego odpowiednim komentarzem gramatycznym oraz merytorycznym; <p>(01C-1A_W02, 01C-1A_W03, 01C-1A_W04)</p> <p>(umiejętności)</p> <ul style="list-style-type: none"> - potrafi dokonać poprawnego przekładu tekstu łacińskiego na język polski; - umie rozpoznać i nazwać konstrukcje składniowe występujące w tekście; - poprawnie interpretuje tło historyczne, społeczne i kulturowe tłumaczonego tekstu; <p>(01C-1A_U01, 01C-1A_U02, 01C-1A_U07)</p> <p>(kompetencje)</p> <ul style="list-style-type: none"> - wykazuje operatywność i inwencję przekładową; - jest otwarty/-a na odmienność kulturową reprezentowaną przez autora tekstu. <p>(01C-1A_K02, 01C-1A_K05)</p>

Nazwa przedmiotu	Metodologia nauk o antyku
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	proseminarium/ p1, 28 godzin
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	polski
Punkty ECTS	3
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia prowadzone są równoległe z seminarium licencjackim i przygotowują studenta do napisania pracy licencjackiej z zakresu filologii klasycznej lub jej recepcji. Prezentują uczestnikom zajęć właściwe, używane przez badaczy antyku, metody formułowania tematyki rozprawy, metody badawcze używane w pracach z zakresu szeroko pojętej kultury antycznej, sposoby dotarcia do testimoniów, które są źródłem pracy badawczej oraz sposoby analizy tych źródeł.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Zaliczony czwarty semestr studiów licencjackich. Elementarne wiadomości z zakresu posługiwania się pomocami naukowymi, takimi jak literatura naukowa, słowniki, encyklopedie.
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student / studentka: (wiedza) - rozpoznaje podstawowe metody badawcze wykorzystywane podczas przygotowania prac literaturoznawczych, językoznawczych i kulturoznawczych (01C-1A_W01); - wskazuje sposoby pozyskania literatury przedmiotu (kwerendy biblioteczne i elektroniczne) oraz artefaktów (01C-1A_W02); (umiejętności) - wyszukuje właściwe teksty literackie z epoki starożytnej, prezentujące informacje z zakresu tematyki pracy dyplomowej (01C-1A_U02); - korzysta z komentarzy do wydań dzieł pisarzy antycznych (01C-1A_U05); - sporządza bibliografię i przypisy ze szczególną dbałością o prawa autorskie (01C-1A_U06); (kompetencje) - wykazuje kreatywność w formułowaniu własnych wniosków wypływających z przemyśleń w trakcie analizowania testimoniów i opracowań (01C-1A_K02); - przestrzega zasad etyki w korzystaniu z literatury przedmiotu (01C-1A_K03).

Nazwa przedmiotu	Literatura grecka 5
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	proseminarium/ p1, 28 godzin
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	egzamin
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	polski
Punkty ECTS	3
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Podczas zajęć studenci zapoznają się z historią literatury greckiej okresu hellenistycznego. Analizowane są realia historyczne epoki i ich wpływ na kształtowanie się nowych gatunków literackich, a także na zmianę formy i treści gatunków odziedziczonych po epokach wcześniejszych. Zaprezentowany zostaje także rozwój piśmiennictwa naukowego oraz filozoficzne koncepcje życia szczęśliwego i formy literackie, które służyły jego propagowaniu.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Wiedza o literaturze greckiej okresu archaicznego i klasycznego (zaliczony 4. semestr studiów wraz z zaliczeniem przedmiotu Literatura grecka 4).
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	<p>Po ukończeniu kursu student / studentka:</p> <p>(wiedza)</p> <ul style="list-style-type: none"> - zna pojęcia: <i>hellenizm, ojkumene, diadochowie, epigonai, kojne</i>, Biblioteka Aleksandryjska, Museion, Pinakes, <i>paignia, mim, carmina figurata, epyllion, Chronografie, katasteryzmy, embolima, pieśń mimetyczna, carmina figurata, diatryba cynicka, satyra menippejska, embolima, eidy lion, bukolika, ekfrazja, utopia, komedia nowa, Antologia palatyńska, topoi</i>. -zna i rozumie główne osiągnięcia naukowe epoki hellenistycznej wraz z ich znaczeniem dla rozwoju nauk w dobie nowożytnej (01C-1A_W02); -zna podstawowe cechy liryki aleksandryjskiej (01C-1A_W05); -rozumie podstawowe różnice pomiędzy komedią starą a komedią nową (01C-1A_W05); <p>(umiejętności)</p> <ul style="list-style-type: none"> - potrafi przygotować pracę pisemną lub wystąpienie ustne na temat rozwoju komedii, epigramu i bukoliki od starożytności do współczesności (01C-1A_U03); -prowadzi dyskusje na temat filozoficznych koncepcji życia szczęśliwego w epoce hellenizmu (01C-1A_W06). <p>(kompetencje)</p> <ul style="list-style-type: none"> -docenia znaczenie greckiego antyku dla dziedzictwa kulturowego ludzkości (01C-1A_K06); -prezentuje wrażliwą postawę na odmienną kulturę i religijną (01C-1A_K05).

Nazwa przedmiotu	Literatura łacińska 5
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	proseminarium /pr1, 28 godzin
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	egzamin
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	polski
Punkty ECTS	3
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem zajęć jest omówienie literatury okresu cesarstwa z naciskiem na wielogatunkową twórczość autorów pogańskich z okresu I-IV wieku po Chrystusie na tle przemian politycznych, ekonomicznych i społecznych zachodzących na terenie imperium rzymskiego oraz literatury rzymskiej wcześniejszych epok.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Podstawowa znajomość literatury łacińskiej wcześniejszych epok.
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	<p>Po ukończeniu kursu student / studentka (wiedza) zna i rozumie:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ramy czasowe epoki cesarstwa i najważniejsze wydarzenia z historii tego okresu państwa rzymskiego oraz autorów i nowe gatunki literackie tej epoki: 01C-1A_W05 • elementy wspólne i różne w literaturze tego okresu i wcześniejszych epok literackich: 01C-1A_W05 • terminologię i metodologię badań literackich i ich powiązania z innymi naukami (filozofia, historia, sztuka): 01C-1A_W02 <p>(umiejętności) potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • posługiwać się pojęciami właściwymi dla badań literackich, rozpoznać różne rodzaje tekstów literackich tej epoki oraz przeprowadzić ich interpretację: 01C-1A_U02 • tworzyć typowe prace pisemne w języku polskim, dotyczące zagadnień związanych z literaturą cesarstwa, wykorzystując różne źródła; 01C-1A_U03 • planować i organizować pracę indywidualną oraz w zespole: 01C-1A_U08 <p>(kompetencje) jest gotów do:</p> <ul style="list-style-type: none"> • krytycznej oceny swojej wiedzy i umiejętności oraz uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów: 01C-1A_K01 <p>docenienia tradycji i dziedzictwa kulturowego ludzkości rzymskiego antyku: 01C-1A_K06</p>

Nazwa przedmiotu	Ćwiczenia translatorskie
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	konwersatorium /k1, 28
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	język polski
Punkty ECTS	2
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem zajęć jest kształcenie sprawności w posługiwaniu się językiem rodzimym dla dokonywania przekładu łacińskiego tekstu literackiego zgodnie z elementarnymi wiadomościami z zakresu teorii przekładu.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość języka łacińskiego na poziomie umożliwiającym rozumienie tekstu literackiego.
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	<p>Student:</p> <ol style="list-style-type: none"> zna leksykę i gramatykę języka łacińskiego w stopniu umożliwiającym samodzielną lekturę tekstów literackich (01C-1A_W04); zna zasady interpretacji czytanego tekstu i podstawowe metody jego analizy (01C-1A_W05); umie czytać i tłumaczyć teksty łacińskie o średnim stopniu trudności (01C-1A_U01); sprawnie posługuje się literacką polszczyzną (01C-1A_U03); dostrzega problemy translatorskie i szuka dróg ich rozwiązania (01C-1A_U05); rozwija kompetencje w zakresie pragmatyki tłumaczenia z języka łacińskiego na język polski (01C-1A_U07); uczestniczy w pracy zespołowej nad rozwiązaniem postawionego zadania (01C-1A_U08). dokonuje krytycznej oceny własnych umiejętności (01C-1A_K01);

Przedmioty modułów specjalizacyjnych

Nazwa przedmiotu	Praktyczna nauka starożytnej greki 3
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	ćwiczenia /cw, 56 godzin
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	polski
Punkty ECTS	4
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Praktyczna nauka języka greckiego daje możliwość opanowania starożytnego języka greckiego (dialekt attycki) w stopniu umożliwiającym czytanie, rozumienie i tłumaczenie tekstu oryginalnego. Zajęcia mają na celu poznanie klasycznego języka starogreckiego. Dają możliwość poprawnego rozpoznawania, określenia i definiowania zjawisk językowych obserwowanych w rozwoju historycznym języka greckiego. Umożliwiają poznanie kultury starożytnych i współczesnych Greków poprzez pryzmat języka, zwłaszcza słownictwa.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość podstaw języka starogreckiego (zaliczenie przedmiotu: Praktyczna nauka j. greckiego 1).
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Wiedza: Student ma podstawową wiedzę o piśmie i języku starogreckim; zna terminologię językoznawczą; zdobywa gruntowną wiedzę o gramatyce języka greckiego w zakresie fonetyki, morfologii, syntaksy, leksyki, słowotwórstwa i etymologii. (01C-1A_W02, 01C-1A_W04, 01CC-1A_W01) Umiejętności: Student potrafi czytać ze zrozumieniem proste teksty starogreckie i tłumaczyć je na język polski. Rozpoznaje i nazywa kategorie gramatyczne, dostrzega podstawowe konstrukcje składniowe. (01C-1A_U01, 01CC-1A_U01). Inne kompetencje: Student dostrzega podobieństwa i odmienności pomiędzy językiem greckim i polskim, dostrzega wpływ języka greckiego na język polski oraz inne języki europejskie. Student wykazuje kreatywność w realizowaniu założeń cyklu dydaktycznego. (01C-1A_K02, 01C-1A_K06)

Nazwa przedmiotu	Gramatyka opisowa języka greckiego 3
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	konwersatorium /k1, 28 godzin
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	polski
Punkty ECTS	2
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Przedmiot prowadzony w ramach intensywnego kursu języka starogreckiego dla początkujących, uwzględniający teoretyczne wprowadzenie do gramatyki greckiej (fleksji i syntaksy).
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	1. Podstawowa wiedza w zakresie fleksji i składni języka greckiego; 2. Znajomość morfologii, fleksji i składni języka polskiego, znajomość terminów stosowanych w gramatyce języka polskiego.
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Wiedza: Student ma podstawową wiedzę o piśmie i języku starogreckim; zna terminologię językoznawczą; zdobywa gruntowną wiedzę o gramatyce języka greckiego w zakresie fonetyki, morfologii, syntaksy, leksyki, słowotwórstwa i etymologii. (01C-1A_W02, 01C-1A_W04, 01CC-1A_W01) Umiejętności: Student rozpoznaje i nazywa kategorie gramatyczne, dostrzega podstawowe konstrukcje składniowe. (01C-1A_U01, 01CC-1A_U01). Inne kompetencje: Student dostrzega podobieństwa i odmienności pomiędzy językiem greckim i polskim, dostrzega wpływ języka greckiego na język polski oraz inne języki europejskie. Student wykazuje kreatywność w realizowaniu założeń cyklu dydaktycznego. (01C-1A_K02, 01C-1A_K06)

Nazwa przedmiotu	Praktyczna nauka języka włoskiego 5
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	konwersatorium /k1, 84 godzin
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	włoski
Punkty ECTS	6
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem zajęć jest pogłębienie wiedzy o języku włoskim i umiejętności posługiwania się nim. Zajęcia koncentrują się na utrwalaniu dotychczasowej wiedzy i wyposażeniu studentów w niezbędny aparat leksykalno-gramatyczny na poziomie średniozaawansowanym, pozwalający mu na poprawną komunikację w sytuacjach formalnych i nieformalnych. Integralną częścią zajęć jest także poszerzanie wiedzy na temat kultury włoskiej. Zajęcia mają charakter praktyczny i obejmują nabycie i wyćwiczenie w sposób zintegrowany takich sprawności językowych jak kompetencja leksykalna, gramatyczna, rozumienie ze słuchu i rozumienie tekstu pisanego oraz ekspresja ustna i pisemna.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Ukończenie zajęć z Praktycznej nauki języka włoskiego 4 lub znajomość języka na poziomie B1.
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student / studentka: (wiedza): zna i rozumie: <ul style="list-style-type: none"> gramatykę i leksykę języka włoskiego na poziomie B1+: 01C-1A_W04 (umiejętności) potrafi: <ul style="list-style-type: none"> czytać i tłumaczyć teksty włoskie na poziomie B1+: 01C-1A_U01 wypowiadać się na proste tematy w języku włoskim na poziomie B1+: 01C-1A_U01 (kompetencje społeczne): jest gotów do <ul style="list-style-type: none"> krytycznej oceny swojej wiedzy i umiejętności oraz uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów: 01C-1A_K01 uczestniczenia w życiu społecznym i kulturalnym, z wykorzystaniem różnych jego form: 01C-1A_K04

VI semestr

Nazwa przedmiotu	Seminarium licencjackie 2
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	seminarium /s, 28
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	polski
Punkty ECTS	8
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Seminarium licencjackie przygotowuje do sprawnego opracowania i napisania pracy licencjackiej, od znalezienia przestrzeni badawczej przez wstępny konspekt po etap finalny powstania pracy. Studenci wykorzystują znajomość ogólnych zasad tworzenia tekstu naukowego i jego edycji z wykorzystaniem wszelkich niezbędnych do tego narzędzi. Zapoznają się również ze specyfiką dyskursu naukowego oraz nabywają umiejętności prowadzenia dyskusji oraz formułowania i przyjmowania krytyki.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Zaliczone pięć semestrów studiów filologicznych.
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	1. Student ma podstawową wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej reprezentowanej dziedziny (01C-1A_W01, 01C-1A_W03); 2. ma podstawową wiedzę o powiązaniach dyscyplin filologicznych z innymi dyscyplinami nauk humanistycznych (01C-1A_W02); 3. zna podstawowe pojęcia i zasady ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego (01C-1A_W08); 4. buduje bazę bibliograficzną eksploatując dostępne metody kwerendy, publikacje, sieć internetową (01C-1A_U02, 01C-1A_U06); 5. definiuje zakres badań naukowych zgodny z jego zainteresowaniami i naukowymi preferencjami (01C-1A_U02, 01C-1A_U03); 6. interpretuje zebrane materiały pod kątem ich przydatności (01C-1A_U05); 7. projektuje zawartość treściową pracy naukowej i objaśnia założenia swojej dysertacji naukowej (01C-1A_U05, 01C-1A_U06); 8. prezentuje efekt badań przed grupą studentów (01C-1A_U05, 01C-1A_U03); 9. posiada umiejętność wyznaczania priorytetów służących osiągnięciu wyznaczonego celu (01C-1A_U07, 01C-1A_U08, 01C-1A_K02); 10. ocenia krytycznie (polemicznie lub aprobatywnie) dokonania badawcze kolegów (01C-1A_K01, 01C-1A_K05).

Nazwa przedmiotu	Repetitorium łacińskie 1
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	repetitorium/ r, 56 godzin
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	polski
Punkty ECTS	6
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Zajęcia służą ugruntowaniu nabytej wcześniej znajomości języka łacińskiego i umiejętności tłumaczenia tekstu łacińskiego. Praca polega na odczytaniu, analizie leksykalno-składniowej oraz poprawnej translacji tekstu, łączonej z komentarzem dotyczącym realiów epoki oraz przesłania kulturowego tekstu. Czynnościom tym towarzyszą powtórzenia gramatyczne, a także próby czynnego wykorzystania przyswojonej w trakcie zajęć leksyki łacińskiej.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Podstawowa znajomość zasad gramatyki języka łacińskiego.
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	<p>Po ukończeniu kursu student/ka:</p> <p>(wiedza)</p> <ul style="list-style-type: none"> - zna i rozumie zagadnienia gramatyczne i słownictwo występujące w analizowanym tekście; - zna i rozumie realia i tło kulturowe czytanego tekstu; - zna technikę translacji tekstu łacińskiego, opatrzonego odpowiednim komentarzem gramatycznym oraz merytorycznym; <p>(01C-1A_W02, 01C-1A_W03, 01C-1A_W04)</p> <p>(umiejętności)</p> <ul style="list-style-type: none"> - potrafi dokonać poprawnego przekładu tekstu łacińskiego na język polski; - umie rozpoznać i nazwać konstrukcje składniowe występujące w tekście; - poprawnie interpretuje tło historyczne, społeczne i kulturowe tłumaczonego tekstu; <p>(01C-1A_U01, 01C-1A_U02, 01C-1A_U07)</p> <p>(kompetencje)</p> <ul style="list-style-type: none"> - wykazuje operatywność i inwencję przekładową; - jest otwarty/-a na odmienność kulturową reprezentowaną przez autora tekstu. <p>(01C-1A_K02, 01C-1A_K05)</p>

Nazwa przedmiotu	Literatura grecka 6
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	proseminarium/ p1, 28 godzin
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	egzamin
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	polski
Punkty ECTS	3
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Podczas zajęć studenci zapoznają się z historią literatury greckiej okresu rzymskiego. Analizowane są realia historyczne epoki i ich wpływ na kształtowanie się nowych gatunków literackich, a także na zmianę formy i treści gatunków odziedziczonych po epokach wcześniejszych.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość literatury greckiej wcześniejszych epok (zaliczony 5. semestr studiów wraz z zaliczeniem przedmiotu Literatura grecka 5).
	<p>Po ukończeniu kursu student / studentka:</p> <p>(wiedza)</p> <ul style="list-style-type: none"> - zna pojęcia: <i>diegema, chreia, prolatie, thesis, kataskeue, anaskeue, enkomion, psogos, gradatio ad absurdum, epimythia, poikilia, enkomia, dramatikon, erotikon, meletai, teurgia, ekstaza, Jedno i Jedność, hipostaza, Druga sofistyka, imitatio, aemulatio</i> (01C-1A_W05); - zna odmiany gatunkowe epiki, liryki i prozy okresu cesarstwa (01C-1A_W05); - rozumie nowy model <i>paidei</i> i jego wpływ na literaturę grecką okresu rzymskiego (01C-1A_W02); - zna rolę i znaczenie „Drugiej sofistyki” jako fenomenu kulturowego i literackiego okresu cesarstwa (01C-1A_W05); <p>(umiejętności)</p> <ul style="list-style-type: none"> - potrafi wskazać najważniejsze gatunki poetyckie i prozatorskie występujące w epoce cesarstwa i określić ich zakres problemowy (01C-1A_U02); - umie scharakteryzować twórczość reprezentatywnych przedstawicieli prozy i poezji (01C-1A_U03); - potrafi dostrzec związki pomiędzy literaturą epoki cesarstwa a innymi przejawami życia społeczno-kulturalnego Grecji tego okresu (01C-1A_U02); <p>(kompetencje)</p> <ul style="list-style-type: none"> - docenia znaczenie greckiego antyku w dziedzictwie kulturowym ludzkości (01C-1A_K06); - prezentuje wrażliwą postawę na odmienność kulturową i religijną (01C-1A_K05).

Nazwa przedmiotu	Starożytna literatura chrześcijańska
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	proseminarium /p1, 28 godzin
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	egzamin
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	polski
Punkty ECTS	3
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem zajęć jest przekazanie podstawowych wiadomości z zakresu greckiej i łacińskiej literatury chrześcijańskiej oraz jej związków z literaturą klasyczną, a także uświadomienie studentom historycznych, społecznych i kulturowych przyczyn dyktujących autorom chrześcijańskim wybór treści ich utworów.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Podstawowa znajomość greckiej i łacińskiej literatury klasycznej.
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	<p>Student:</p> <p>(wiedza)</p> <ul style="list-style-type: none"> - ma podstawową wiedzę o rozwoju i głównych problemach religii chrześcijańskiej w epoce cesarstwa i ich odbiciu w literaturze (01C-1A_W03); - zna najważniejszych twórców starożytnej literatury chrześcijańskiej, zarówno greckiej, jak i łacińskiej (01C-1A_W05); <p>(umiejętności)</p> <ul style="list-style-type: none"> - umie interpretować dzieła twórców chrześcijańskich w kontekście ich związku z epoką oraz klasyczną tradycją pogańską (01C-1A_U02); <p>(kompetencje)</p> <ul style="list-style-type: none"> - ma świadomość znaczenia języków i kultury starożytnej Grecji i Rzymu dla dziedzictwa cywilizacji chrześcijańskiej (01C-1A_K06).

Przedmioty modułów specjalizacyjnych

Nazwa przedmiotu	Praktyczna nauka starożytnej greki 4
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	ćwiczenia /cw, 56 godzin

Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	polski
Punkty ECTS	4
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	<p>Praktyczna nauka języka greckiego daje możliwość opanowania starożytnego języka greckiego (dialekt attycki) w stopniu umożliwiającym czytanie, rozumienie i tłumaczenie tekstu oryginalnego.</p> <p>Zajęcia mają na celu poznanie klasycznego języka starogreckiego. Dają możliwość poprawnego rozpoznawania, określenia i definiowania zjawisk językowych obserwowanych w rozwoju historycznym języka greckiego. Umożliwiają poznanie kultury starożytnych i współczesnych Greków poprzez pryzmat języka, zwłaszcza słownictwa.</p>
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość podstaw języka starogreckiego (zaliczenie przedmiotu: Praktyczna nauka j. greckiego 1).
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	<p>Wiedza: Student ma podstawową wiedzę o piśmie i języku starogreckim; zna terminologię językoznawczą; zdobywa gruntowną wiedzę o gramatyce języka greckiego w zakresie fonetyki, morfologii, syntaksy, leksyki, słowotwórstwa i etymologii. (01C-1A_W02, 01C-1A_W04, 01CC-1A_W01)</p> <p>Umiejętności: Student potrafi czytać ze zrozumieniem proste teksty starogreckie i tłumaczyć je na język polski. Rozpoznaje i nazywa kategorie gramatyczne, dostrzega podstawowe konstrukcje składniowe. (01C-1A_U01, 01CC-1A_U01).</p> <p>Inne kompetencje: Student dostrzega podobieństwa i odmienności pomiędzy językiem greckim i polskim, dostrzega wpływ języka greckiego na język polski oraz inne języki europejskie. Student wykazuje kreatywność w realizowaniu założeń cyklu dydaktycznego. (01C-1A_K02, 01C-1A_K06)</p>

Nazwa przedmiotu	Lektura autorów greckich
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	konwersatorium/ k2; 28 godzin
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	polski
Punkty ECTS	4
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Konwersatorium poświęcone jest lekturze i analizie wybranych fragmentów tekstów oryginalnych o średnim stopniu trudności. Celem zajęć jest przekazanie wiadomości o metodyce pracy z tekstem starożytnym, wyrobienie umiejętności analizy językowej i realizowawczej tekstów oryginalnych oraz doskonalenie warsztatu filologicznego (samodzielna praca ze słownikami).
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Znajomość języka starogreckiego na poziomie średnio zaawansowanym.
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student / studentka: (wiedza) - zna podstawowe problemy pracy tłumacza tekstów literackich spisanych w starożytnej grece (01C-1A_W01, 01C-1A_W08); - zna słownictwo występujące w tłumaczonych tekstach oryginalnych (01C-1A_W04) - zna podstawy analizy tekstów oryginalnych pod względem językowym i realizowawczym (01C-1A_W04, 01C-1A_W05) (umiejętności) - czyta i tłumaczy teksty greckie o średnim stopniu trudności (01C-1A_U01, 01CC-1A_U01); - analizuje zagadnienia z zakresu fleksji i składni greckiej (01C-1A_U07); - umiejętnie korzysta ze słowników, gramatyk i materiałów pomocniczych (01C-1A_U07); (kompetencje) - określa poziom swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę kontynuowania nauki i rozwoju (01C-A_K01); - wykazuje rzetelność i aktywność w swojej pracy (01C-1A_K03); - wykazuje aktywność w samodzielnym podejmowaniu typowych działań profesjonalnych (01C-1A_K02).

Nazwa przedmiotu	Gramatyka historyczna języka greckiego i łacińskiego
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	proseminarium /p1, 28 godzin
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	polski
Punkty ECTS	3
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Gramatyka historyczna języka greckiego i łacińskiego pozwala na poszerzenie wiedzy o obu językach klasycznych na przestrzeni ich dziejów.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Podstawowa wiedza z zakresu językoznawstwa. Pożądana znajomość języka łacińskiego lub jednego z języków romańskich, języka starogreckiego lub nowogreckiego, choć nie jest to wymóg obligatoryjny.
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Wiedza: Student ma podstawową wiedzę o istocie języka w jego wymiarze synchronicznym i diachronicznym, o schematach rozwojowych języka, podstawowe wiadomości o metodach badań językowych, zna terminologię stosowaną w językoznawstwie klasycznym (grecko-łacińskim).. (01C-1A_W01, 01C-1A_W02, 01C-1A_W04, 01CC-1A_W01). Umiejętności: Student rozpoznaje i nazywa zjawiska językowe, dostrzega zmienność języka oraz historyczne uwarunkowania faktów językowych, stosuje metodykę badań językowych. (01C-1A_U02, 01C-1A_U05) Inne kompetencje: Student dostrzega rolę języka w życiu społecznym, poznając podstawy kodu komunikacyjnego ludności Europy, oraz docenia dorobek starożytnej myśli lingwistycznej. (01C-1A_K01, 01C-1A_K06).

Nazwa przedmiotu	Praktyczna nauka języka włoskiego 6
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	konwersatorium /k1, 84 godziny
Forma zaliczenia (egzamin, zaliczenie, zaliczenie na ocenę)	zaliczenie na ocenę
Forma prowadzenia zajęć (stacjonarna, zdalna, hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	włoski
Punkty ECTS	6
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem zajęć jest usystematyzowanie i pogłębienie wiedzy o języku włoskim i umiejętności posługiwania się nim. Zajęcia koncentrują się na utrwalaniu dotychczasowej wiedzy i wprowadzaniu nowych struktur gramatycznych i leksykalnych na poziomie B2. Ich integralną częścią jest także poszerzanie wiedzy na temat kultury włoskiej i specyfiki języka włoskiego na podstawie materiałów autentycznych. Zajęcia mają charakter praktyczny i obejmują nabycie i wyćwiczenie w sposób zintegrowany takich sprawności językowych jak kompetencja leksykalna, gramatyczna, rozumienie ze słuchu i rozumienie tekstu pisanego oraz ekspresja ustna i pisemna. Kurs umożliwi studentom zdobycie wiedzy i umiejętności pozwalających im na poprawną komunikację w sytuacjach formalnych i nieformalnych na poziomie zaawansowanym.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	Ukończenie zajęć z Praktycznej nauki języka włoskiego 5 lub znajomość języka na poziomie B1+.
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	Po ukończeniu kursu student / studentka: (wiedza): zna i rozumie: <ul style="list-style-type: none"> gramatykę i leksykę języka włoskiego na poziomie B2: 01CS-1A_W01, 01C-1A_W04 (umiejętności) potrafi: <ul style="list-style-type: none"> czytać i tłumaczyć teksty włoskie na poziomie B2: 01CS-1A_U01, 01C-1A_U01 wypowiadać się na różne tematy w języku włoskim na poziomie B2: 01CS-1A_U01, 01C-1A_U01 (kompetencje społeczne): jest gotów do <ul style="list-style-type: none"> krytycznej oceny swojej wiedzy i umiejętności oraz uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów: 01C-1A_K01 uczestniczenia w życiu społecznym i kulturalnym, z wykorzystaniem różnych jego form: 01C-1A_K04
Nazwa przedmiotu	Nowożytna kultura obszaru Śródziemnomorza
Liczba godzin poszczególnych form zajęć przedmiotu	proseminarium1 /pr1, 28 godzin
Forma zaliczenia (e, oc, zal)	zaliczenie z oceną

Forma prowadzenia zajęć (stacj., zdalna,hybrydowa)	stacjonarna
Język wykładowy	polski
Punkty ECTS	3
Skrócony opis, stanowiący przybliżenie celów przedmiotu	Celem zajęć jest zapoznanie studenta z szeroko pojętą nowożytną kulturą obszaru Śródziemnomorza, ze szczególnym uwzględnieniem Włoch, obejmującą geografię i turystykę, edukację, politykę, sztukę, tradycje i święta, ikony czy życie codzienne.
Wymagania wstępne, stanowiące określenie wiedzy i umiejętności, jakie musi posiadać student zapisujący się na dany przedmiot	znajomość języka włoskiego na poziomie A2
Przedmiotowe efekty uczenia się określające jaką wiedzę, umiejętności i/lub kompetencje będzie posiadał każdy student uzyskujący punkty ECTS z danego przedmiotu wraz ze wskazaniem realizowanych w ramach przedmiotu kierunkowych oraz ewentualnie specjalnościowych efektów uczenia się (kody efektów, do których przyporządkowany został przedmiot w macierzy kompetencji zawartej w programie studiów)	<p>Po ukończeniu kursu student / studentka: (wiedza) zna i rozumie:</p> <ul style="list-style-type: none"> • podstawowe fakty z zakresu historii, literatury, kultury Włoch oraz ma podstawową orientację we współczesnym życiu kulturalnym i społecznym Włoch: 01C-1A_W02 • transmisję i recepcję kultury klasycznej na grunt szeroko pojętej kultury współczesnej Włoch (teatr, film, architektura, muzyka, sztuka): 01C-1A_W03 <p>(umiejętności) potrafi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • czytać i interpretować teksty w języku polskim i włoskim dotyczące szeroko pojętej kultury Włoch: 01C-1A_U01 • samodzielnie zdobywać wiedzę na temat kultury Włoch, w tym przeprowadzić kwerendę biblioteczną czy wykorzystywać źródła internetowe w celu przygotowania prezentacji multimedialnej na zadany temat: 01C-1A_U06 <p>(kompetencje) jest gotów do:</p> <ul style="list-style-type: none"> • uczestniczenia w życiu społecznym i kulturalnym, z wykorzystaniem różnych jego form: 01C-1A_K04 <p>wykorzystania kompetencji interkulturowych i otwartości na odmienność kulturową, a także umiejętności komunikacyjnych, społecznych, interpersonalnych i interkulturowych w pracy w sektorze kultury: 01C-1A_K05</p>